



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Podpora integrace a inkluze ve školách a školských zařízeních Města Choceň

RČ: CZ.1.07/1.2.00/47.0005

Výukové materiály pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a žáky sociálně znevýhodněné

*Materiál je určen pro žáky s poruchami čtení.
Je vhodný pro žáky druhého období prvního stupně
(9-11 let).*

Název výukového materiálu: Lentilka pro dědu Edu

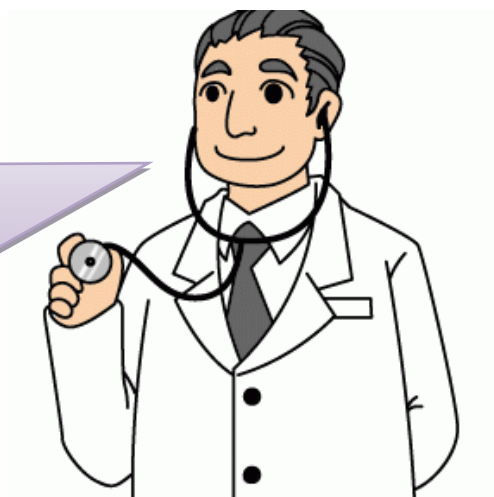
Autor: Mgr. Lucie Náglová

Stručná anotace: Materiál je určen pro práci učitele a žáka. Text je krátký, takže s ním mohou pracovat i mladší žáci. Cílem materiálu je rozvoj čtenářské gramotnosti, čtení s porozuměním (orientace v textu, vyhledávání informací, výběr slov, která do textu nepatří nebo jsou nesprávně napsaná) a rozvoj zrakové i sluchové orientace. Dalším cílem je rozvoj slovní zásoby (analýza, syntéza slov, význam slov, synonyma) a také komunikačních schopností žáka. Pozornost je věnována i stylistice (skládání vět ze zadaných slov). Prostřednictvím rébusů, přesmyček a dalších aktivit žák rozvíjí paměť a jazykový cit. Celý materiál se zabývá tématem: Lentilka pro dědu Edu od spisovatelky I. Březinové, tematikou zdraví a stárnutí.

Datum vytvoření: 6. 9. 2014

Ahoj!

Jmenuji se Ivo Zdravýbud' a jsem tvůj kamarád. Pomoz mi splnit několik úkolů. Za každý splněný případ si můžeš vybarvit jednu lentilku. Tak jdeme na to! 😊



1

Než začneš pracovat, zkus odpovědět na pár otázek:

- 1) Kdo je Ivo Zdravýbud' a kde pracuje?
- 2) Jaké je jeho zaměstnání – co dělá?
- 3) Jaké znáš nemoci?
- 4) Jak to vypadá, když je člověk nemocný, co musí dělat?

2

Přečti si příběh o malém Honzíkovi a jeho dědovi Edovi. Poté vyber, které ze dvou tučně napsaných slov se do příběhu nehodí. Následně vybrané slovo škrtni. Nakonec zkus vysvětlit, proč se škrtnuté slovo nehodí do textu.

Nápověda:

Když jsem běhal po louce, dala mi žihadlo **sova** / **vosa**. Do textu nepatří slovo sova, protože sova nedává žihadla. Slovo sova škrtneme a necháme v textu slovo vosa.

„Už jsem měl léky?“ zeptal se děda Eda, **sotva / kotva** se vrátil s vypumpovaným žaludkem z nemocnice.

„Já ti dám léky, **dědo / bědo**, chceš?“ nabídl se Honzík. „Ještě ty s tím začínej,“ okřikla maminka Honzíka unaveně. Zrovna ji z toho všeho tak rozbolela hlava, že by **sama / dáma** nějakou tu pilulku potřebovala.

Honzík přiběhl s **kravičkou / krabičkou** lentilek. Maminka se rozesmála: „Vidíš, to je přece **nápad / napad** ! Jednu lentilku dědovi dej. A přines mu **vodu / vodku**, aby ji mohl zapít.“

Honzíkovi sice připadalo, že je škoda ty dobroučké čokoládové lentilky nenechat **rozpustit / rospustit** na jazyku, ale co naplat, děda Eda chtěl léky, bude mít léky.

Od toho dne spotřeba lentilek u Koudelků prudce **stoupla / stopla**. Aby taky ne. Kdykoli chtěl děda Eda lék, přispěchal Honzík a dal mu **zabít / zapít** jednu barevnou lentilku.

3

Zakroužkuj v textu slova, která se ti špatně četla.
Zakroužkovaná slova vypiš na následující řádky:



4

Pomocí vodorovných čar rozděl větu na slova. Potom spočítej, z kolika slov se věta skládá. Nakonec vybarvi lentilku se správným počtem slov.

8 10 5

OdtohodnespotřebalentilekuKoudelkūprudcestoupla.

6 9 7



5

Přečti následující slova. Čti pomalu a pozorně. Potom podtrhni slova, která se v příběhu nevyskytují.



Honzík, nemocnice, pilulka, jazyk, hlava,
škoda, maminka, zapít, nápad, den, přišel, děda

6

Najdi v textu slova, která začínají na:

vy: vypumpovaným,

za: začínej,

roz: rozbolela,

7

Ve větě jsou přeházená slova. Slova seřaď. Délku slov naznačují řádky. Potom věty v textu vyhledej. Nakonec věty porovnej a zhodnot', jak se ti práce povedla.



Nápověda: Slova musíš seřadit tak, jak po sobě následovala v textu.

Příklad: Ne aby taky.

_____ ABY _____

_____ TAKY _____

_____ NE _____

Měl už léky jsem?


_____ ?

Zapít vodu mohl aby přines a mu ji.

_____ , _____ .

8

Prohlédni si obrázky a doplň jedním slovem, co znamenají.

	6		†				0
		+		♥			
100						()	
S							
T							
O							

_____ je nemoc,
při které člověk zapomíná.



9

Vyber ze dvou nabízených možností správnou odpověď. Když vše správně vyřešíš, zjistíš, jak se jmenuje choroba, kterou trpí děda Eda. Je to _____ choroba.



Z NEMOCNICE SE VRÁTIL	STREJDA EDA	M
	DĚDA EDA	A
V NEMOCNICI MU DOKTOŘI	DALI LÉKY	D
	VYPUMPOVALI ŽALUDEK	L
DĚDŮV VNUK SE JMENUJE	JAN	Z
	DAN	E
MAMINKU BOLELA	ZÁDA	R
	HLAVA	H
HONZÍK DĚDOVI PŘINESL	PILULKY	P
	LENTILKY	E
MAMINKA SE	ROZESMÁLA	I
	ROZPLAKALA	T
KOLIK LENTILEK MĚL HONZÍK DĚDOVI DÁT?	BEDNU	O
	JEDNU	M
DĚDA MUSEL LENTILKU	ZAJÍST	A
	ZAPÍT	E
LENTILKY JSOU	ČOKOLÁDOVÉ	R
	VANILKOVÉ	S
DĚDA SE JMENUJE	KOUDELKA	O
	KOUBELKA	I
DĚDA LENTILKY	POZNAL A NECHTĚL JE	C
	ZAČAL UŽÍVAT	V
DĚDA EDA LENTILKY ZAPÍJÍ	VODOU	A
	ČAJEM	Y

Zkus rozluštit přeházená a zakódovaná slova.

Nápověda: bra3 = bratři, lyké = léky



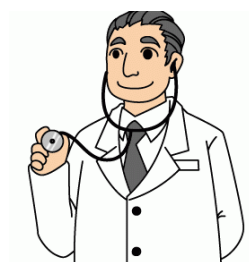
EK



IČKA

INMAKAM

CEMONECNI



Nápověda:

- ✓ všechna slova se vyskytla v příběhu
- ✓ jsou to podstatná jména = názvy osob, zvířat, věcí, vlastností, jevů
- ✓ jedno slovo je rodu mužského = ukazujeme si na ně „ten“
- ✓ ostatní slova jsou rodu ženského = ukazujeme si na ně „ta“

MOC
GRATULUJI!
JSI ŠIKULKA!!!



JAK SE TI DNES DAŘILO?
JAK JSI SE SEBOU SPOKOJENÝ?
VYBARVI SPRÁVNÉHO
SMAJLÍKA.

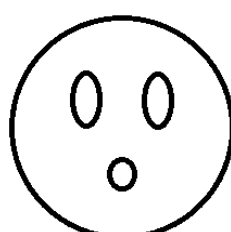
Určitě ANO



Spíše ANO



Ani ANO,
ani NE



Spíše NE



Určitě NE



CÍLOVÉ SKUPINY

- ✓ **Pracovní listy mohou využít následující cílové skupiny:**
 1. žáci, kteří mají problém s plynulým čtením nebo porozuměním čteného textu
 2. učitelé nebo asistenti pedagoga věnující se dětem se specifickými výukovými problémy
 3. rodiče žáků se specifickými výukovými problémy, kteří s dětmi doma pracují na odstranění těchto problémů.

- ✓ **Materiál je určen pro žáky sociálně znevýhodněné a pro žáky se specifickými poruchami učení, zejména pro žáky s dyslexií a dysortografií. Mohou jej využít i žáci s LMP, žáci s poruchami pozornosti a soustředění (ADD a ADHD), žáci s poruchou autistického spektra nebo žáci s malým zájmem o čtení. Jednotlivé úlohy jsou vhodné i pro žáky se slabší pamětí, s malou slovní zásobou nebo pro žáky s narušenými komunikačními schopnostmi.**
- ✓ **Pracovní listy jsou určeny pro žáky druhého období základní školy. Mohou s nimi však pracovat i žáci mladší, kteří již umí číst. Materiál je vhodný také pro starší žáky, které mají problémy se čtením nebo je čtení nebaví. Jednotlivá cvičení se mohou obměňovat podle zkušenosti žáka a podle probíraného tématu.**
- ✓ **Materiál je určený zejména pro spolupráci žáka s učitelem nebo asistentem. Pokud chce žák pracovat s úlohami doma s rodiči, mají k dispozici návod, jak s materiálem pracovat, doplňující úlohy a klíč s řešením jednotlivých úloh.**

ZJIŠTĚNÍ VÝCHOZÍHO STAVU ŽÁKA

Učitel/rodič by si měl stanovit, dle problémů žáka, na jaké oblasti se v práci zaměří nejvíce, tedy na to, co by měl žák procvičit a rozvíjet.

Příklad: žák, který má problémy se čtením s porozuměním

- ✓ žákovi dáme na úvod pouze krátký text (např. tři řádky, dvě věty nebo jeden odstavec) a k textu se opakovaně vracíme - klademe otázky zaměřené na opakování toho, co si žák přečetl, vyhledáváme slova, jména nebo celé věty. Také se můžeme pokusit text převyprávět svými slovy. Tímto způsobem zjistíme, jak žák dokáže s textem pracovat. Jestli je chopen text přečíst, převyprávět, jak se orientuje v textu (snadno, rychle, pomalu, s problémy). Všímáme si i žákových chyb. Je možné si chyby poznamenat, ale hned na ně žáka neupozorňovat.
- ✓ po ukončení práce můžeme dát žákovi stejný text a stejné úkoly. Je možné zmínit před žákem chyby, kterých se při první práci s textem dopustil a nechat žáka, jestli si svoje původní chyby opraví. Všímáme si, jak žák s textem pracuje, zda se orientuje lépe, vyhledává rychleji nebo pracuje obdobným způsobem jako na začátku. Pokud se práce žáka zhoršila, je možné, že je žák příliš unavený – pracovní tempo bylo příliš rychlé, jednotlivá cvičení příliš dlouhá nebo byly aktivity a text příliš složité a neodpovídaly úrovni žáka.

HODNOCENÍ ŽÁKOVA ZLEPŠENÍ

- ✓ Je dobré nechat nejprve **žáka zhodnotit**, jak během práce pokročil, co se mu podařilo zlepšit, za co by se chtěl sám pochválit, co ho potěšilo atd.
- ✓ Teprve **potom** by se měl k práci žáka vyjádřit **učitel/rodič**.
- ✓ Při hodnocení žáka **začínáme pochvalou** – kladným, pozitivním hodnocením, aby žáka motivoval k další práci.
- ✓ Teprve poté přecházíme k **doporučení**, co by žák měl potrénovat. Vyvarujeme se slovům jako „tohle neumíš, tohle ti nešlo“, ale používáme spíše výrazy typu: „zlepšil jsi čtení, ale při psaní si ještě nejsi jistý“.

CÍLE MATERIÁLŮ

✓ **Cíl reedukačních materiálů:**

1. Cílem je **rozvoj čtenářských dovedností**, orientace v textu a vyhledávání informací v textu – nejen text správně přečíst, ale pochopit, co si přečetl a umět se získanými informacemi pracovat. Žák je v jednotlivých cvičeních veden k vyhledávání slov, slovních spojení nebo souvětí. Pochopení textu je ověřováno pomocí návodných otázek.

2. Dalším z cílů je **rozvoj zrakového vnímání** – optické diferenciací (rozlišení rozdílů) a **rozvoj pravolevé orientace** (čtení zleva doprava). Právě orientace zleva doprava žákům činí značné obtíže.

3. Dále je kladen důraz na **komunikační a vyjadřovací schopnosti** žáka, které jsou rozvíjeny již na začátku práce. Žák při práci **rozvíjí slovní zásobu**, vyhledává slova stejného nebo naopak opačného významu. Všímá si délky slov, počtu slabik ve slovech a počtu slov ve větách.

4. Žák je **veden k hlasitému plynulému čtení, správné výslovnosti a zřetelné artikulaci. Rozvíjí se sluchové dovednosti**. Všímáme si žákovy schopnosti rozeznat krátké a dlouhé slabiky ve slovech.

5. Velká **pozornost je věnována rozvoji koncentrace pozornosti** – úlohy jsou navrženy tak, aby se daly dle potřeb žáka či učitele libovolně zkrátit nebo prodloužit. Součástí klíče se správnými výsledky je i metodika zaměřená na možnosti práce v daném cvičení a krátký popis jevu, který cvičení rozvíjí.

6. Celý pracovní list volně navazuje na zadaný text. Žák při plnění úkolů získává další informace k tématu, čímž **je rozvíjena jeho paměť**. Častým úkolem je také reprodukce (převyprávění) textu.

7. Dalším cílem je **rozvoj písemného projevu**. Úlohy zaměřené na psaní se týkají krátkého přepisu textu nebo opisu jednoduchých slov. Rozsah písemných aktivit není velký – dbáme na kvalitu, nikoli kvantitu.

- ✓ V průběhu čtení při práci s materiálem **dbáme na správnost čtení**. Preferujeme **kvalitu před kvantitou**. Dítěti dáváme **dostatek času** na čtení – tempo si určuje žák. Rodič/učitel by měl žáka vést ke **čtení plynulému**. Je vhodné zvolit pomalé čtení, ale bez zadržování a přestávek mezi slovy.
- ✓ Všímáme si potřeb žáka – když vidíme, že žák **potřebuje odpočinek**, dáme mu možnost si odpočinout.
- ✓ Během čtení se můžeme ptát na **doplňující otázky** nebo může otázky klást žák rodiči/učiteli a požadovat odpověď na svou otázku od posluchače.
- ✓ Snažíme se vytvářet u žáka radost ze čtení.

MOŽNOSTI PRÁCE S MATERIÁLEM

- ✓ **Při řešení všech úloh lze využít interaktivní tabuli.**
- ✓ Materiál je připraven v barevném provedení, protože žákům s poruchami učení více vyhovují barvy. V případě potřeby může žák dostat černobílé provedení a obrázky či rámečky si vybarvit sám dle svého uvážení.
- ✓ Literární ukázka je z knihy *I. Březinové – Lentilka pro dědu Edu*, která pojednává o malém Honzíkovi a jeho pradědovi Edovi, který trpí Alzheimerovou chorobou. Učitel může žákovi knihu ukázat před plněním pracovního listu, v průběhu práce nebo až po ohodnocení poslední úlohy.
- ✓ Celým pracovním listem žáky provází pan doktor. Učitel by s žákem mohl komunikovat o zdraví a nemocech, lékářích a lékařském prostředí.
- ✓ Čísla úloh jsou v kroužku – lentilce. Za každý splněný úkol si žák může vybarvit lentilku s číslem splněného úkolu (informace o vybarvování je napsaná pouze v úvodu a u poslední úlohy, takže i zde je vyzdvížena důležitost čtení s porozuměním).
- ✓ Za každou správně vyřešenou úlohu a za každý pokrok je třeba **žáka chválit a motivovat** jej do další práce.

METODY PRÁCE S TEXTEM – ČTENÍ

- ✓ **Žák může využít čtecí okénko nebo může číst za pomoci učitele/rodiče (párové čtení).**
- ✓ **Párové čtení** je metoda, kdy čte žák společně s rodičem nebo učitelem. Čtený text by neměl být příliš dlouhý, aby se dítě nevyčerpalo (preferujeme kvalitu, nikoli kvantitu). Čteme nahlas, velmi pomalu, ale plynule se správnou intonací (rytmus, melodie). Druhá osoba žákovi poskytuje hlasovou oporu, žák přes vlastní hlasité čtení stále slyší dospělého a nevnímá tak intenzivně své chyby. Při větších obtížích žáka se čtením by se měl dospělý člověk přizpůsobit tempu žáka.
- ✓ **Čtecí okénko** je nejobvyklejší pomůcka, která se používá při výuce čtení u dyslektiků. Je to obdélník z barevné lepenky nebo neprůhledné folie, na jehož jedné straně je vystřiženo okénko pro jednu slabiku nebo výřez pro několik slov. Velikost okénka musí odpovídat velikosti písma. Výřez okénka se nasadí na řádek a žák čte slabiku nebo slovo, které ve výřezu vidí. Po přečtení slabiky/slova okénko posouváme doprava - text postupně odkrýváme. Díky okénku je pozornost čtenáře směřována jen k jedinému místu, většina textu je zakryta a nepůsobí rušivě a žákovi se čtení může zdát snazší. ***S okénkem pohybuje ten, kdo s dítětem pracuje (nikdy okénko neposouvá sám žák).*** Dbáme na dodržování tempa (pomalé, ale plynulé čtení – dle aktuálního stavu žáka). Při čtení s okénkem umožňujeme odpočinek – necháme dítě číst například krátký odstavec (dle potřeby žáka). Poté pokračuje dospělý ve stejném tempu, v jakém četl žák. Žák může zrakem sledovat čtený text nebo se ke čtení přidat. Ve čtení se tedy střídá dospělý a žák. Účelem pomůcky je cvičit správné pohyby oka po řádku (zleva doprava), dodávat čtení plynulost a odstraňovat dvojí čtení. Při dvojitým čtení si žák přečte slovo nejprve potichu a teprve poté jej vysloví nahlas (mezi slovy bývají velké pauzy).



- ✓ Čtení textu se dá rozdělit dle aktuální úrovně žáka.
 1. Nejprve je možné text dělit po několika větách (např. po třech). Poté je dobré položit žákovi kontrolní otázky, zda pochopil, co četl. Po krátkém odpočinku a otázkách plynule ve stejném tempu pokračujeme ve čtení.
 2. Text můžeme číst po jednotlivých odstavcích. Rodič nebo učitel by měl po každém odstavci ověřit, zda si žák pamatuje, co četl. Tedy položit otázky k textu nebo nechat žáka odstavce převyprávět.
 3. Můžeme číst celý text najednou, přičemž při únavě žáka dospělý převezme roli čtenáře a pokračuje ve čtení. Žák sleduje text nebo se ke čtení přidá.

- ✓ V materiálech se často na začátku vyskytují **slova k procvičení** nebo **cizí slova s odlišnou výslovností** s návodem, jak je číst. Tato slova by si měl žák nejprve pod vedením dospělého důkladně pročíst. Slova si může vytleskat, aby zjistil, z kolika slabik se slova skládají. Nebo může během čtení kreslit obloučky pod slabikami.

- ✓ Slova, která žákovi činí problémy, je možné v textu podtrhnout nebo je označit např. zvýrazňovačem. Tato problémová slova pak můžeme přečíst opakovaně a fixovat jejich správné čtení.

- ✓ Po správném, plynulém čtení textu a rozboru ukázky (o čem byl příběh) je vhodné začít pracovat s jednotlivými úlohami. Při plnění úkolů se žáci vracejí k textu. Mohou nejprve trénovat svoji paměť a úkol splnit bez textové opory. Poté teprve vyhledávají v textu, zda úkol splnily správně.

ŘEŠENÍ A NÁVOD K PRÁCI S MATERIÁLEM

- ✓ Úlohu č. 1 může učitel libovolně prodloužit či zkrátit – záleží na učiteli a na žákovi. Pozornost je věnována pohádkovým postavám. Úkolem žáka je odpovědět na pár otázek našeho průvodce. **Cílem úlohy je rozvoj komunikačních a vyjadřovacích schopností žáka, motivace žáka a navození příjemné pohádkové atmosféry. Dalším cílem je rozvoj slovní zásoby a zjištění přehledu žáka v oblasti zdraví, nemocí.**

- 1) Pan doktor, pracuje v nemocnici
- 2) Pomáhat lidem, léčit lidi, operovat...
- 3) Jak to vypadá v nemocnici, jaká existují lékařská odvětví (obvodní lékař, alergolog, zubař, chirurg,...)
- 4) Jaká zná žák onemocnění a nemoci, jaké nemoci prodělal (spalničky, neštovice, chřipka, angína,...)
- 5) Co dělá nemocný člověk (léky, injekce, lékařské kontroly, klid na lůžku,...)

- ✓ Úloha č. 2: Žák čte text – záleží na domluvě s učitelem, zda bude číst nahlas nebo potichu či zda použije čtecí okénko. V případě, že má vybrat jedno ze dvou slov, odůvodní, jaký význam slova mají a zvolí, které z nabízených slov se do příběhu nehodí. Slova jsou zaměřena nejen na význam slov se změnou jediného písmena, ale také na pravopis – záleží na věku žáka. **Čtení s porozuměním. Výběr slov nesprávně napsaných nebo slov, která do textu nepatří. Tvarově podobná písmena, krátké a dlouhé slabiky, významy slov.**

Do textu nepatří:

**kotva, bědo, dáma, kravičkou
napad, vodku, rozpustit, stopla, zabít**

- ✓ Úloha č. 3: Žák má zakroužkovat, přečíst a přepsat problémová slova z příběhu, která si s učitelem/rodičem opakovaně přečte. Dochází k **rozvoji vyhledávání slov, práci s obtížnými slovy, orientaci v textu, rozvoj písemného projevu** (dbáme na správné držení pomůcek).

- ✓ Úloha č. 4: Učitel může žáka nejprve nechat větu dle uvážení rozdělit, poté s ním o jeho návrhu krátce promluvit a následně ho nechat vyhledat uvedenou větu v textu. Poté společně mohou věty porovnat. Učitel by se měl pokusit žákovi vysvětlit, v čem chyboval a proč. **Práce se slovy a větou – analýza a syntéza slov. Rozdělit větu na jednotlivá slova.**
Nápověda: samozřejmě se jedná o větu z uvedené ukázky.

**OD TOHO DNE SPOTŘEBA LENTILEK U KOUDELKŮ
PRUDCE STOUPLA. 9 SLOV.**

- ✓ Úloha č. 5: Žák by si měl všechna slova nejprve důkladně přečíst. Poté by se měl pokusit vybrat jediné slovo, které se v textu neobjevilo a odůvodnit svou volbu. Nakonec je vhodné nechat žáka své tvrzení dokázat a nechat ho slova vyhledat. Nezáleží na tom, v jakém tvaru (pádu a čísle) slova jsou. **Čtenářská gramotnost, orientace v textu, rozvoj paměti a pozornosti. Hledání slov, která v textu nebyla.**

V TEXTU SE NENACHÁZELO SLOVO „PŘIŠEL“

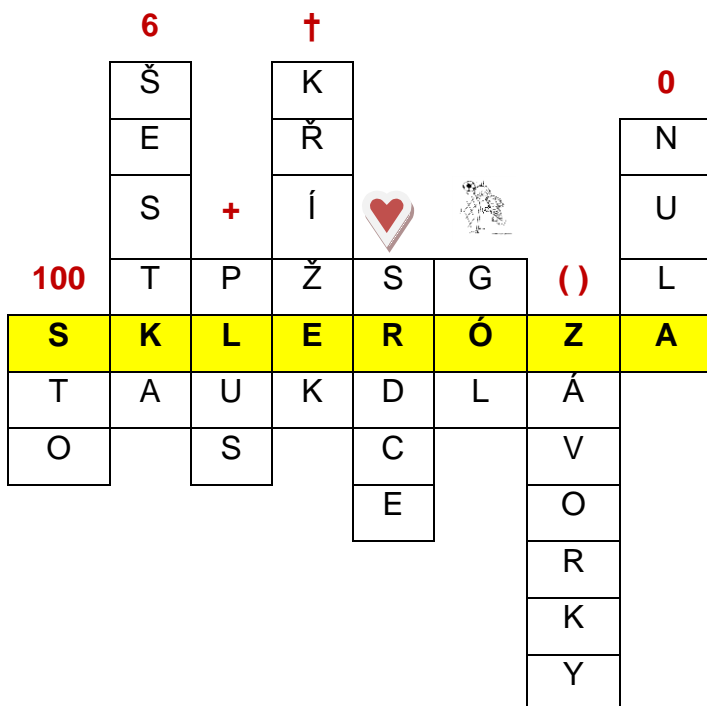
- ✓ Úloha č. 6: V tomto cvičení musí žák text důkladně pročíst znovu a vyhledat požadovaná slova. Musí si dávat velký pozor na krátké a dlouhé samohlásky, měkké a tvrdé i,í/y,ý. NEPLÉST: ŽALUDEK (ZA), VIDÍŠ (VY). **Vyhledávání slov v textu (identifikace, rozlišení), pozornost. Orientace v prostoru. Rozvoj zrakového vnímání – optická diferenciacie (rozlišení detailů).**

VY :	VYPUMPOVANÝM
ZA:	ZAČÍNEJ, ZAPÍT, ZABÍT, ZAPÍT
ROZ :	ROZBOLELA, ROZESMÁLA, ROZPUSTIT

- ✓ Úloha č. 7: Žák by měl zkusit sám poskládat slova ve větě a teprve poté je vyhledat v textu a zkontrolovat. Cvičení je poměrně náročné. V případě potřeby učitel věty rozstříhá na samostatná slova, aby s nimi žák mohl manipulovat. Všechny věty jsou uvedené v textu. **Rozvoj stylistických dovedností (poskládat větu).**

UŽ JSEM MĚL LÉKY? A PŘINES MU VODU, ABY JI MOHL ZAPÍT.

- ✓ Úloha č. 8: Žák by měl opět spolupracovat s učitelem, který by se měl žáka pokusit dovést ke správnému řešení. Žák by měl poznat symboly a obrázky a pokusit se je správně pojmenovat. Nejedná se o chytáky, ale o znalost synonym (slov stejného významu). Učitel u tohoto cvičení může pozorovat, jak je žák schopen nahradit nějaké slovo jiným slovem. **Rozvoj slovní zásoby. Analýza a syntéza slov. Čtení s porozuměním. Nahrazení obrázků slovy. Synonyma (šestka, šest).**



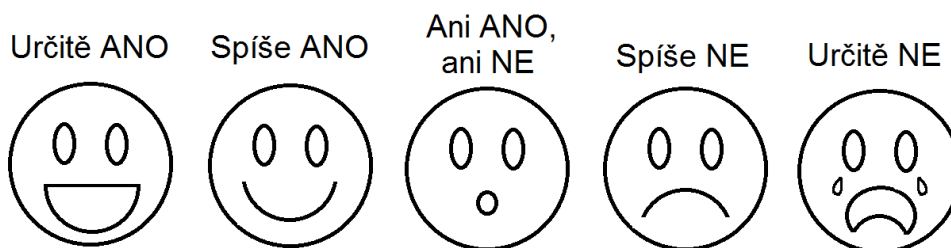
- ✓ Úloha č. 9: Žák vybírá správnou odpověď ze dvou možností. U každé odpovědi je písmeno. Ze všech písmen následně složí tajenku. **Čtení s porozuměním, paměť, orientace v textu. Vyhledávání informací v textu.**

ALZHEIMEROVA CHOROBA

- ✓ Úloha č. 10: Žák se pokusí vyřešit rébusy a přeházet písmena ve slovech. Pokud váhá, má k dispozici nápovědu – učitel by měl žáka sám zkusit dotlačit k tomu, aby se sám zamyslel nad tím, jak si s úlohou poradit a teprve poté využít nápovědu. **Obrázkové rébusy a přesmyčky: Slabičná analýza a syntéza slov. Hra se slovy. Koncentrace pozornosti.**

			
EK	IČKA	INMAKAM	CEMONECNI
ŽALUDEK	KRABIČKA	MAMINKA	NEMOCNICE

- ✓ Sebehodnocení – zpětná vazba žáka. Žák vybarví jednoho smajlíka, který podle něho nejlépe odpovídá jeho práci. Hodnotit můžeme: jak žáka práce bavila, jak rozuměl zadání jednotlivých úloh, zda potřeboval pomoc ze strany učitele atd. Učitel může smajlíky vytisknout víckrát a žák může ukazovat smajlíky po každé úloze.



Použitá literatura a internetové zdroje obrázků:

- ✓ BŘEZINOVÁ, I. *Lentilka pro dědu Edu*. Albatros, 2012; ISBN 978-80-00-03026-5,. str. 62-63
- <https://lh6.googleusercontent.com/-VlwoQG9HFB4/AAAAAAAAAAI/AAAAAAAAACE/uY4h6DD9yTM/photo.jpg>
- <http://www.es.clipproject.info/galeriadeimagenes.html?task=download&id=1408>
- http://www.google.cz/url?sa=i&source=images&cd=&docid=raFBqt2SrzWfrM&tbnid=7CMdrgaROhnMBM:&ved=0CAUQjBw4dg&url=http%3A%2F%2Fimages.clipartlogo.com%2Ffiles%2Fimages%2F47%2F472907%2Ffacorn-clip-art_f.jpg&ei=skfJU8nDCo7G7Aafk4HQAaw&psig=AFQjCNE8vOCNwUiY6CtogMAvQwAFOetqHQ&ust=1405786418282277
- http://images.hellokids.com/_uploads/_tiny_galerie/20100520/crab-2-01-356_fxu.jpg
- http://www.google.cz/url?sa=i&source=images&cd=&docid=q-K9stQCD-3MvM&tbnid=re_17w48YZU2qM:&ved=0CAUQjBw&url=http%3A%2F%2Fwww.bbc.co.uk%2Flearning%2Fschoolradio-assets%2Fimg%2Fearlylearning%2Fnurserysongs%2Fclap_hands_960x540.jpg&ei=l0rJU_fnE-TA7AbH7YCADw&psig=AFQjCNGN0aOWhIEuGwG88qiaewCoJvN4oA&ust=1405787043435373
- http://www.eshop-rychle.cz/fotky9300/fotom/gen__vyr_248okenko.jpg

Inspirace čerpána z knih:

- ✓ NOVÁKOVÁ, I. *Zábavný pravopis*. Praha: Portál, 2009. 128 s. ISBN 978-80-7367-534-9
- ✓ ČERNÁ, M., STRNADOVÁ, I. *Dyslexie: Texty a hry pro děti s dyslexií*. 1. vyd. Havlíčkův Brod: Fragment, 2006. 168 s. ISBN 80-253-0277-6.