

Angličtina pro každého

English for everyone

Metodické materiály



Název projektu: English for Everyone (Angličtina pro každého)

Typ projektu: Erasmus+ Školní vzdělávání - Krátkodobý projekt mobility

Číslo projektu (grantové smlouvy): 2021-2-CZ01-KA122-SCH-000041967

Realizátor projektu: Základní škola Sv. Čecha, Choceň, Sv. Čecha 1686, 56501 Choceň

OID: E10152169

Statutární zástupce: PhDr. Zdena Müllerová (reditelna@zschocen.cz, 739630570)

Realizace projektu: 1. 5. 2022 -31. 10. 2023

Koordinátor projektu: Mgr. Jana Dvořáková, PhD. (dvorakova.j@zschocen.cz)

Obsah

Přehled metodických materiálů pro výuku anglického jazyka 1. stupeň.....	4
Stolní hra ANIMALS.....	4
Bingo BODY PARTS.....	5
Pracovní listy CLOTHES.....	6
Bingo CLOTHES.....	8
Bingo VERBS.....	9
Crosswords VERB.....	10
Pracovní listy WEATHER.....	11
Pracovní listy CAN X CAN'T.....	14
Game PICTURE IT!.....	16
Tabulka THIS x THAT.....	17
VOCABULARY MAPS - at school, at the toyshop, my house, body parts.....	18
CONVERSATION CARDS.....	19
Pracovní listy HOUSES.....	20
Pracovní list EASTER.....	22
Pracovní listy PARTS OF BODY.....	23
Pracovní listy CLOTHES.....	24
Pracovní listy FOOD.....	26
Wordwall HOBBIES AND FREE TIME.....	27
Domino BE, CAN, HAVE.....	30
Přehled metodických materiálů pro výuku anglického jazyka 2. stupeň.....	32
CLOCK.....	32
SONGS for teenagers 1.....	42
MEMES English.....	48
JUMBLED SONGS.....	52
FIND SOMEONE WHO.....	61
Přehled metodických materiálů CLIL 1. stupeň.....	67
Moje rodina – MY FAMILY.....	67
Hospodářská zvířata – ANIMALS ON THE FARM.....	69
Hospodářská zvířata II. – ANIMALS ON THE FARM II.....	72
HOSPODÁŘSKÁ ZVÍŘATA- pracovní list.....	74

Hra MOLEKULY	75
Můj dům – MY HOUSE	76
Jednoduché hry v angličtině pro 1. stupeň.....	77
Anglické písničky pro 1. stupeň.....	78
Můj den – MY DAY	79
Moje tělo – MY BODY	80
MINECRAFT vocabulary.....	81
MINECRAFT osmisměrka	83
MY BODY	84
Přehled metodických materiálů CLIL 2. stupeň	85
BE CAREFUL! Výstražné značky, modální slovesa	85
HEALTH AND DIET	93
MAMMALS GIVE BIRTH.....	99
SCONES AND TRIFFLE.....	101
MODIGLIANI	104
LETOPOČTY, STOLETÍ.....	106
DOBA KAMENNÁ.....	109
STAROVĚKÝ EGYPT	111
DEKLARACE NEZÁVISLOSTI.....	112
ANNE FRANK.....	115

Přehled metodických materiálů pro výuku anglického jazyka 1. stupeň

Stolní hra ANIMALS

Stolní hra pro jednoho a více hráčů k procvičení slovní zásoby o zvířatech. Možno vytisknout a zatavit do dvojic. Vypracováno v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci, využití digitální výukové platformy



Bingo BODY PARTS

Karty na hru Bingo s tématem části těla (slovní zásoba) vypracované v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com. Určeno k upevnění slovní zásoby, procvičení, kooperaci. Možno vytisknout, vystříhnout a zatavit.

Metodická specifikace: Podpora kooperace a individualizace v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci, využití digitální výukové platformy



Pracovní listy CLOTHES

Dva pracovní listy k procvičení slovní zásoby, popř. mohou sloužit jako testík. Vypracováno v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, využití digitální výukové platformy



use these words

a.BAG

e.GLASSES

i.SHIRT

m.SWEATER

b.BOOTS

f.HAT

j.SHORTS

n.SOCKS

c.COAT

g.JEANS

k.SKIRT

o.SWIMSUIT

d.DRESS

h.SANDALS

l.SHOES

p.T-SHIRT



- | | | | | |
|----|----|----|----|----|
| a. | b. | c. | d. | e. |
| f. | g. | h. | i. | j. |
| k. | l. | m. | n. | o. |
| p. | q. | r. | s. | t. |

use these words

Bingo CLOTHES

Karty na hru Bingo s tématem slovní zásoby CLOTHES vypracované v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com. Určeno k upevnění slovní zásoby, procvičení, kooperaci. Možno vytisknout, vystříhnout a zatavit.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, využití digitální výukové platformy



Bingo VERBS

Karty na hru Bingo s tématem slovní zásoby sloves vypracované v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com. Určeno k upevnění slovní zásoby, procvičení, kooperaci. Možno vytisknout, vystříhnout a zatavit.

Metodická specifikace: Podpora kooperace a individualizace v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci, využití digitální výukové platformy



Crosswords VERB

Křížovka a osmisměrka k procvičení slovní zásoby na téma slovesa a k nácvičku správného spellingu těchto sloves. Vypracováno v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, využití digitální výukové platformy

MES-English.com

CROSSWORD

Tools for Educators

Down

- 1.
2. WATCH TV
- 3.
- 4.
- 5.
- 7.
8. WASH
- 10.

Across


- 2.
7. CUT
- 12.
- 3.
- 9.
- 6.
- 11.

U	R	I	D	E	E	W	A	S	H	Q	R
W	F	Q	I	P	G	V	B	A	T	P	V
P	A	R	L	D	G	O	R	C	S	L	Y
F	W	T	O	S	R	I	J	U	S	A	M
I	L	X	C	K	A	I	I	T	L	Y	U
D	U	Y	G	H	G	T	N	I	W		Z
A	E	Y	S	L		M	V	K	N	T	S
N	E	Q	G	T	W	T	Y	P	T	H	E
C	G	Q	C	N	U	E	V	T	Q	E	O
E	F	R	L	O	S	D	A	M	Z		N
M	D	W	I	Q	R	T	Y	V	X	P	E
R	K	A	M	U	P	F	W	J	I	W	
E	L	D	B	U	N	C	K	A	P	A	C
A	G	Y	E	T	D	C	O	L	A	N	Y
D	B	C	L	O	S	E	U	K	M	O	J

Pracovní listy WEATHER

Tři pracovní listy určené k procvičení slovní zásoby o počasí s gradující obtížností. Mohou být též využity jako testík. Vypracováno v aplikaci na stránkách www.toolsforeducators.com.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci, využití digitální výukové platformy

1.  _____	2.  _____	3.  _____
4.  _____	5.  _____	6.  _____
7.  _____	8.  _____	9.  _____
10.  _____	11.  _____	12.  _____

use these words

a.It's cloudy. It's dark cloud.

b.It's cold.

c.It's hot.

d.It's rainy. It's raining.

e.It's snowy. It's snowing.

f.It's sunny.

g.It's windy.













h.It's foggy.

i.It's stormy.

j.It's tornado.

k.It's lightning.

l.It's rainbow.

1.  _____	2.  _____	3.  _____
4.  _____	5.  _____	6.  _____
7.  _____	8.  _____	9.  _____
10.  _____	11.  _____	12.  _____

use these words

a.It's raining.

b.It's sunny.

c.It's stormy.

d.It's foggy.

e.It's hot.

f.It's cold.

g.It's stormy.













h.It's raining.

i.It's windy.

j.It's snowy.

k.It's cloudy.

l.It's lightning.

1.  _____	2.  _____	3.  _____
4.  _____	5.  _____	6.  _____
7.  _____	8.  _____	9.  _____
10.  _____	11.  _____	12.  _____

use these words

a.It's hot.

b.It's windy.

c.It's raining.

d.It's lightning.

e.It's rainbow.

f.It's snowy.

g.It's cloudy.

h.It's tornado.

i.It's sunny.

j.It's cold.

k.It's foggy.

l.It's stormy.

Pracovní listy CAN X CAN'T

Dva pracovní listy. První pracovní list slouží k procvičení čtení vět zaměřených na gramatický jev slovesa CAN, porozumění textu, čtení s porozuměním a tvorbě odpovědí na zadané otázky.

Druhý list je možné rozstříhat na jednotlivé části a rozmístit po chodbě - čtecí diktát - odpovědi žáci zapíšou na tabulku.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP

I can walk in the park.

They can't cut paper.

Rabbits can hop.

She can draw.

You can't sing.

He can kiss.

We can sit down.

The dog can't stand on two feet.

My friends can ride a bike.

I can't play baseball.

The bird can fly.

His dad can drive a car.

Children can run fast.

Her brother can play computer games.

Baby can't swim.

Who can run fast? Who can't stand on two feet? Who can drive a car?

Who can hop? Who can't cut paper? Who can fly? Who can't cut paper?

It's white and big. It's in the classroom. We can write on it.

It's an animal. It can fly.

It's in your school bag. You can write with it.

They are small and young. They go to school.

It's a body part. You have it down on your legs. You can stand and walk on it.

It's a big musical instrument. You can play it and sit on the chair.

Game PICTURE IT!

Didaktická hra sloužící k nácviku čtení a pochopení jednoduchých slovních spojení. Sada kartiček se slovním spojením, které musí žák nakreslit - ostatní hádají znění na kartičce.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, nadaní žáci

UKÁZKA JEDNOTLIVÝCH KARTIČEK:

1. Children (boys and girls) are under the tree. There is a dog next to the tree.

2. There is a ball on the table, under the table there is a cat. There is a box between the cat and a chair.

3. A teacher has got two pencils in her hand, she has got a book on the head.


Ukázka všech vět použitých ve hře:

1. Children (boys and girls) are under the tree. There is a dog next to the tree.
2. There is a ball on the table, under the table there is a cat. There is a box between the cat and a chair.
3. A teacher has got two pencils in her hand, she has got a book on the head.
4. The teddy bear is on the bed. There is a picture on the wall behind the bed.
5. The mobile is in the box. The elephant is behind the box.
6. My friend has got a bike, he hasn't got a car.
7. I eat spaghetti and I drink cola.
8. My rabbit is in the garden.
9. The door is opened.
10. The monster has got one eye, two long noses and a mouth with three teeth.

Tabulka THIS x THAT

Pracovní list sloužící k procvičení vět s vazbou “This is ...” “That is...”, popř k jejich zápisu, k procvičení práce se souřadnicemi, rozvoji komunikace, k tvorbě otázek a odpovědí.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP

3	 4 ↑	 1 ↑	 2 ↑
2	 1 ↑	 4 ↑	 5 ↑
1	 1 ↑	 3 ↑	 2 ↑
	A	B	C

VOCABULARY MAPS - at school, at the toyshop, my house, body parts

Soubor obrázkových map slovní zásoby dle tématu vytvořených v aplikaci Jamboard pro práci na IWB a následně vytištěných jako pracovní listy sloužící k fixaci slovní zásoby každého žáka.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, využití digitální výukové platformy

Ukázka:

MY HOUSE

https://jamboard.google.com/d/1sPGSn6s-QU2XprOrwJz0gojM_sx8jofT8Oukb7cl1mY/edit?usp=sharing



CONVERSATION CARDS

Didaktické karty na trénink otázek a odpovědí týkajících se základních informací o různých osobách. Žáci se představují jako nový žák ve třídě pomocí kartičky. Zjišťují navzájem informace, kladou otázky a vytváří odpovědi, zapisují do sešitu informace z karty o sobě či kamarádovi v celých větách.

Didaktické karty slouží k rozvíjení komunikace, kooperace, porozumění a naslouchání, rozvoji psaní v angličtině, procvičení gramatických jevů (sloveso HAVE GOT, LIKE, CAN a jejich zápor)

Metodická specifikace: Individualizace práce a kooperace v heterogenní třídě, nadaní žáci, žáci se SVP

Sada cvičení pro fixaci slovní zásoby s využitím aplikace Jamboard - odkaz na interaktivní online cvičení:

https://jamboard.google.com/d/1HmQ7N6xvf7anmzwnvkGAX3eN-a2zxwqBBesUdwXNF_A/edit?usp=sharing

Ukázka 4 konverzačních karet.




Pracovní listy HOUSES

Žáci v prvním listě dokreslují nábytek do domu dle instrukcí učitele, ve druhém listě se seznamují s královským palácem, a tedy domovem královny Alžběty, v závěru pracovního listu se sami snaží popsat bydlení královny Alžběty dle opravdové makety paláce umístěné ve třídě.

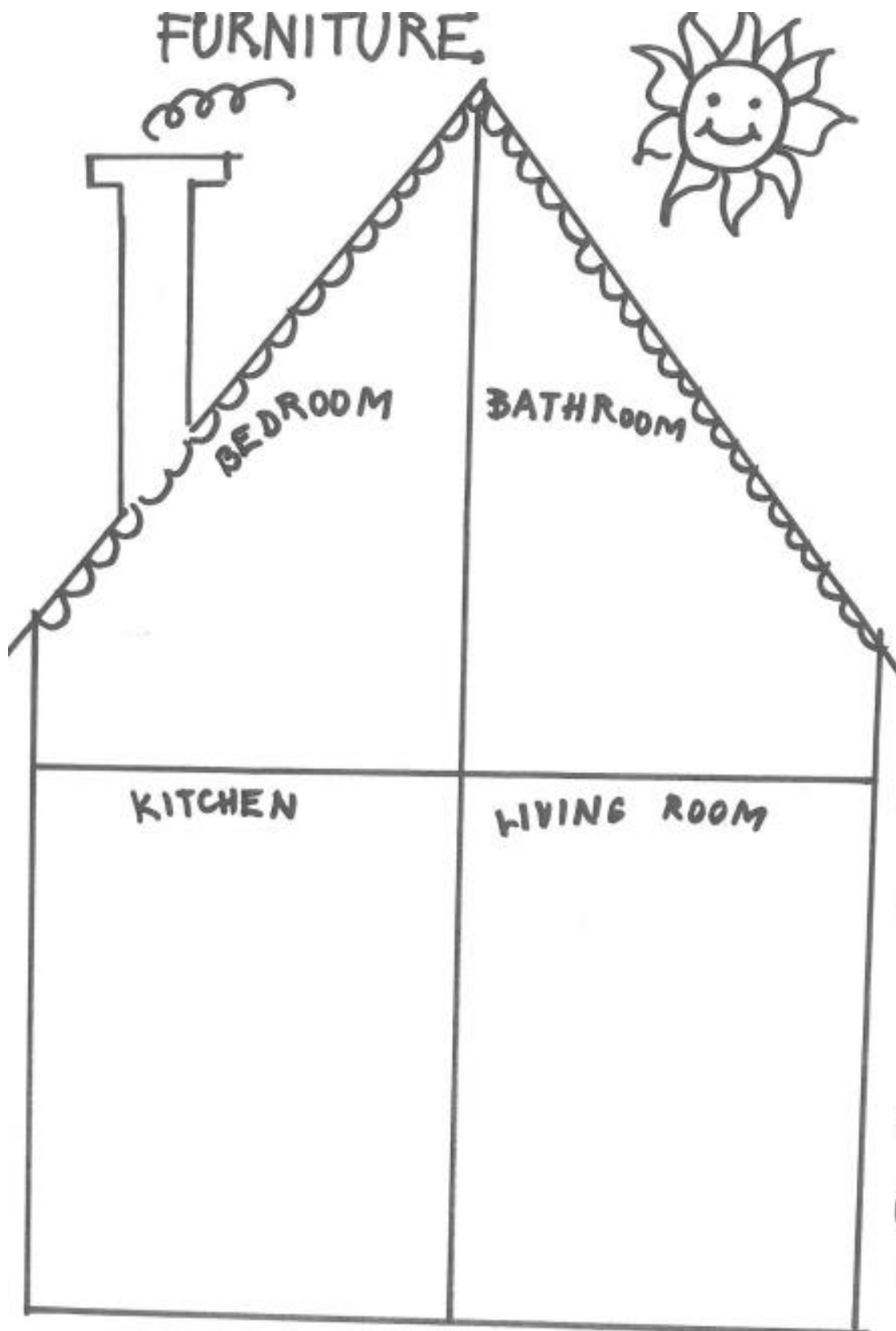
Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, reálie anglicky mluvících zemí

Speaking about my house:



Hello!
I'm Queen Elizabeth II.
and this is my house. Welcome to my dining room (kitchen) → and living room.
I ♥ my house very much.

Try to describe my house:



Pracovní list EASTER

Rozvoj slovní zásoby na téma Velikonoce.

Metodická specifikace: Realie a kulturní specifika anglicky mluvících zemí, žáci se SVP, nadaní žáci

Easter Word Search

M K D E C C U D G C P G P G B
 K V H H T V U N Y A K N V N U
 K C I H C A I D S E T I E I N
 B A S K E T L T D G D K A R N
 E D W A N Q E O X L C C S P Y
 G Z U I H L N I C Y Y A T S K
 G F A T I B B A R O K R E Y C
 S P T R E A T S Y F H C R Q A
 S R C A W S Y U M M Y C U Q U
 W O L L A M H S R A M N U D Q

BASKET
 BUNNY
 CHICK
 CHOCOLATE
 CRACKING
 CUDDLY
 DUCKY
 DYED
 EASTER



EGGS
 MARSHMALLOW
 PAINTING
 PASTEL
 QUACK
 RABBIT
 SPRING
 TREATS
 YUMMY

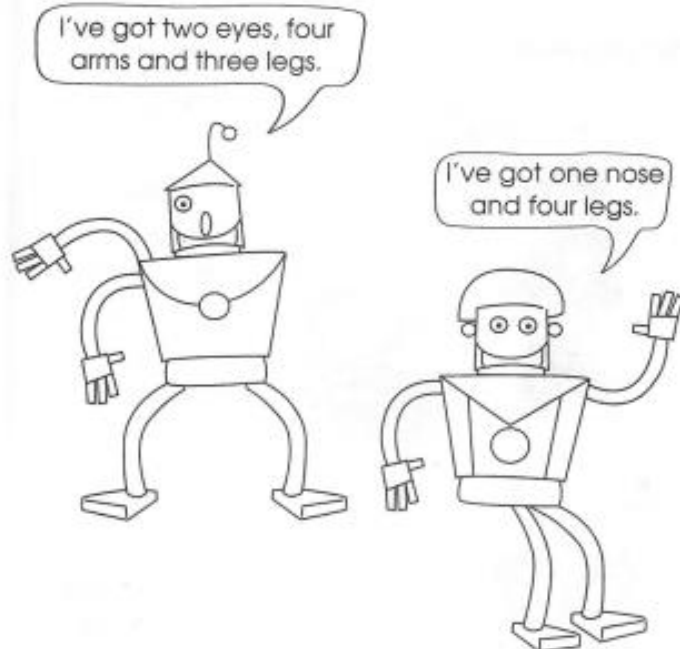
Pracovní listy PARTS OF BODY

Žáci dokreslují v pracovním listě dle napsaných informací části robota.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP



★ Read. Draw.



Pracovní listy CLOTHES

Pracovní listy jsou zaměřené na rozvoj čtení, rozšíření slovní zásoby na dané téma, seznámení se s královskou rodinou, školními uniformami, následně si na základě druhého pracovního listu mohou žáci doma sami sestavit školní uniformu a přijít v ní do školy.

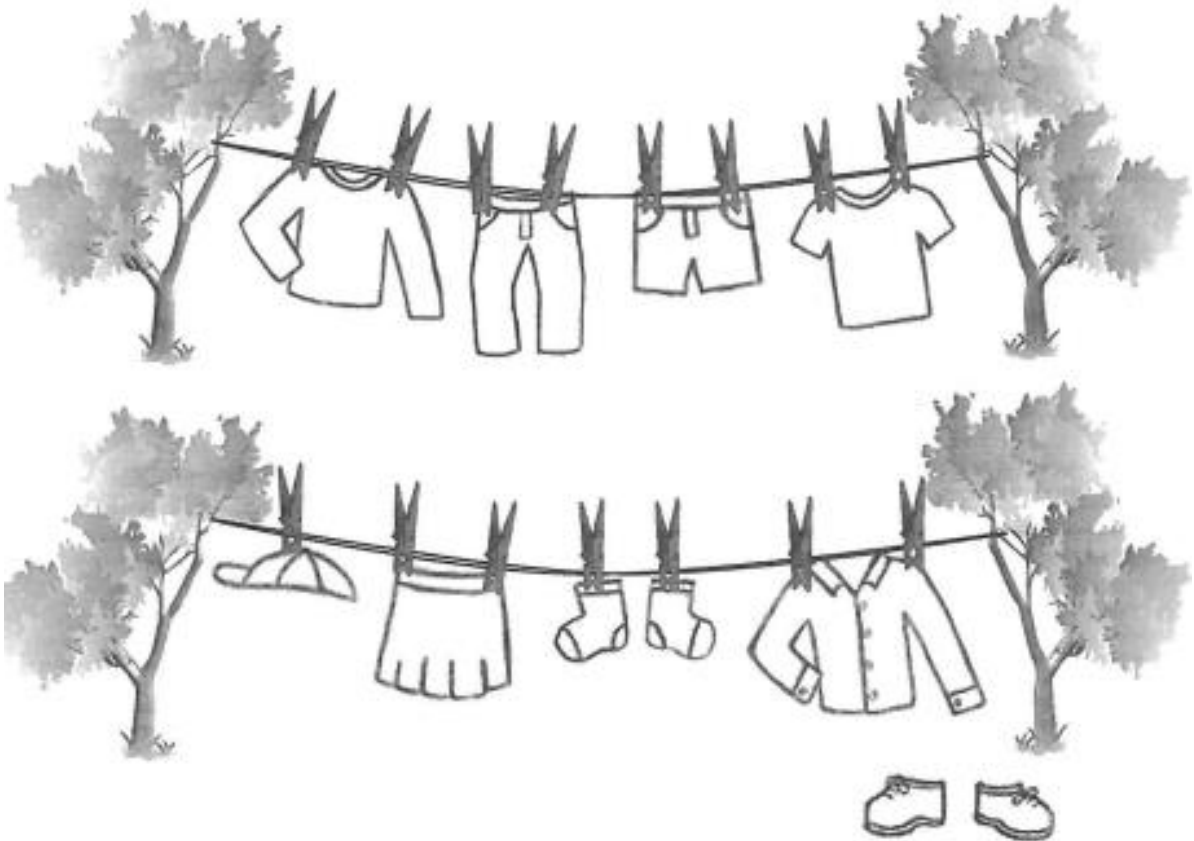
Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, reálie anglicky mluvících zemí

School uniforms



Clothing line

Follow the instructions below.



Colour the t-shirt blue.	Colour the socks green.
Colour the skirt pink.	Colour the <i>jeans</i> yellow.
Colour the jumper red.	Colour the <i>jacket</i> purple.
Colour the shoes orange.	Colour the hat black.
Colour the shorts white.	

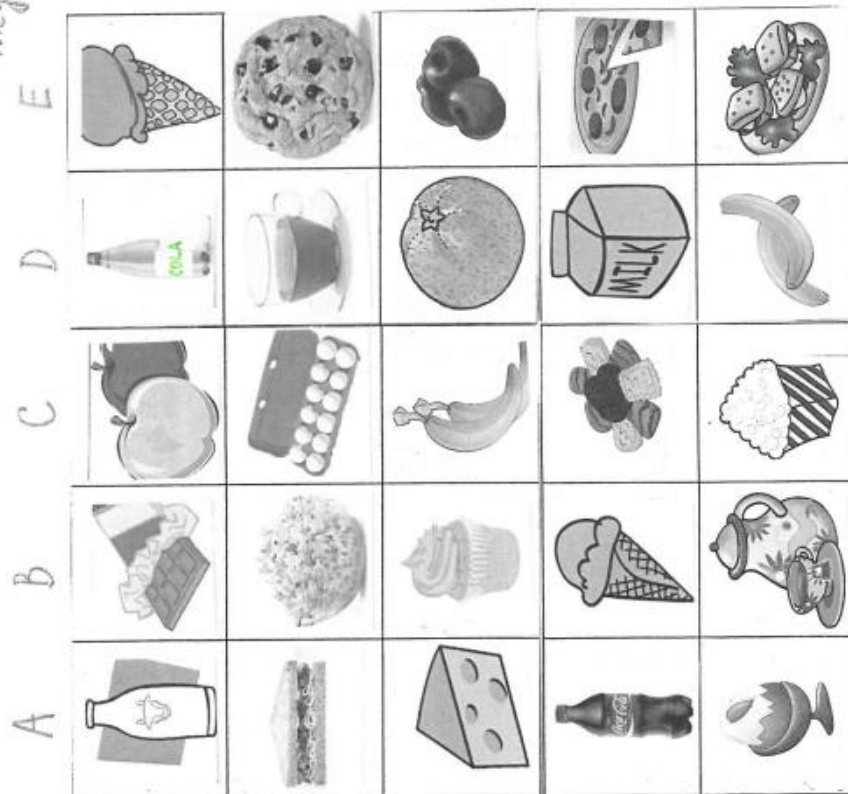
Pracovní listy FOOD

Pracovní list slouží k rozvoji konverzace. Na základě souřadnic daných učitelem žáci hledají jídlo a správně ho pojmenují, možná je následná konverzace, kdo co má rád/nemá rád.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, žáci se SVP, reálie anglicky mluvících zemí

SPEAKING ACTIVITY:

Look and find the right picture. After that say: It's a/an...
They're... 5



A: 5A
B: It's an egg.

A: 3C
B: They're bananas.

Wordwall HOBBIES AND FREE TIME

Sada samoobslužných online cvičení a pracovních listů vytvořených v aplikaci Wordwall, určeno pro fixaci slovní zásoby - hobbies and free time.

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, nadaní žáci, žáci se SVP, využití digitální výukové platformy

Odkaz na interaktivní online cvičení:


<https://wordwall.net/cs/resource/37965284/hobbies-and-free-time-plu4>

Pracovní listy vytvořené s pomocí aplikace v samostatných souborech


HOBBIES, FREE TIME = KONÍČKY, VOLNÝ ČAS (5)

play a game	hrát hru
go to a concert	jít na koncert
have a party	mít večírek, party
play a musical instrument	hrát na hud. nástroj
go on Internet	jít na Internet
chat online	povídat si online
listen to music	poslouchat hudbu
go to a (art) club	jít na (výtvarný) klub
do homework	dělat domácí úkoly
walk a dog	venčit psa
have a music lesson/class	mít hodinu hudby
have a (tennis) practice	mít (tenisový) trénink
collect cards	sbírat kartičky
make videos	natáčet videa
play a (hockey) match	hrát (hokejový) zápas


go to an art club	chat online		
go to a concert	have a music lesson		
play a musical instrument	have a party		
collect cards	listen to music		
go on Internet	play a hockey match		
play a game	walk a dog		
make videos	have a tennis practice		
do homework			

1.  a p l y a a g m e


□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

2.  g o t o a n c o t c e r


□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

3.  v h a e a p r a y t

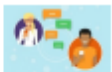
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

4.  a p l y a i m c a u l s
t s m u i t n n e r


□ □

5.  g o o n r e n t n e i t


□ □

6.  a c h t o i l e n n


□ □

7.  n i l s e t t o i c m s u


□ □

8.  l w a k a o g d


□ □

9.  d o w o r k r e h o


□ □

10.  g o t o n a t a r
l u c b

□ □

11.  v h a e a m s u c i
l s e s n o


□ □

12.  v h a e a t n n s i e
t c r e i c p a


□ □

13.  l c c l o e t c r a s d

□ □

14.  k m a e v e d s o i

□ □

15.  a p l y a h k c y e o
c h m t a

□ □

Domino BE, CAN, HAVE

Didaktická hra pro trénování otázek a odpovědí se slovesy can, have got, be. Tři sady kartiček určené pro samostatnou práci v malých skupinách dětí. Skupiny/ jednotlivci mohou soutěžit mezi sebou v rychlosti a přesnosti skládání, mohou sledovat své zlepšení ve skládání na čas, sledovat své pokroky při opakovaném použití

Metodická specifikace: Individualizace práce v heterogenní třídě, nadaní žáci, žáci se SVP

No, he isn't.	Are you happy?	Yes, I am.	Is the Sun yellow?
Yes, it is.	Are flowers nice?	Yes, they are.	Is an elephant small?
No, it isn't.	Are you an animal?	No, I am not.	Are we at school?
Yes, we are.	Is Fifinka from Třeskoprsky?	Yes, she is.	Are Křemílek and Vochomůrka children?
No, they aren't.	Is Mickey Mouse funny?	Yes, he is.	Is Batman a frog?

No, he can't.	Can you sing a song?	Yes, I can.	Can a frog jump?
Yes, it can.	Can horses run?	Yes, they can.	Can an elephant speak?
No, it can't.	Can you sleep at school?	No, I can't.	Can we speak English?
Yes, we can.	Can Bára Špotáková throw?	Yes, she can.	Can ice-hockey players fly?

No, they can't.	Can Lukáš Krpálek do judo?	Yes, he can.	Can Spiderman speak Czech?
No, he hasn't got.	Have you got a pen?	Yes, I have got.	Has a giraffe got a long neck?
Yes, it has got.	Have cats got four legs?	Yes, they have got.	Has a fish got two hands?
No, it hasn't got.	Have you got one eye?	No, I haven't got.	Have we got white teeth?
Yes, we have got.	Has Manka got long hair?	Yes, she has got.	Have chickens got long ears?
No, they haven't got.	Has Mickey Mouse got big ears?	Yes, he has got.	Has Jaromír Jágr got a big tummy?

Přehled metodických materiálů pro výuku anglického jazyka 2. stupeň

CLOCK

Sada pracovních listů a kartiček pro nácvik vyjádření času na hodinách. Určeno pro samostatnou práci jednotlivců nebo dvojic. Rozvoj kompetencí k učení. Žáci si vytvoří vlastní materiály pro samostatné procvičování časových údajů v angličtině.

Metodická specifikace: Podpora kooperace a individualizace v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci

WHAT'S THE TIME?

0-30 MIN PAST

1. Match the times.

- | | |
|-------|-----------------------------|
| 3:10 | a) twenty-one past ten |
| 5:00 | b) five past six |
| 7:15 | c) ten past three |
| 9:30 | d) five o'clock |
| 6:05 | e) half past nine |
| 10:21 | f) a quarter past seven |
| 12:24 | g) a quarter past eight |
| 8:15 | h) twenty- four past twelve |

2. Complete the times.

- | | |
|----------|------------------------------|
| a) 3: 30 | It's past three. |
| b) 1:20 | It's twenty past |
| c) 2:05 | It's five two. |
| d) 10:15 | It's a past ten. |
| e) 11:30 | It's half past |
| f) 7:22 | It's twenty-two seven. |
| g) 8:30 | It's past eight. |
| h) 9:15 | It's a quarter nine. |

3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

- | | |
|-------------------------|---------|
| a) half past seven | = |
| b) ten past six | = |
| c) sixteen past six | = |
| d) a quarter past eight | = |
| e) five past twelve | = |
| f) a quarter past nine | = |
| g) half past one | = |

4. Write the time in words. (e.g. ten past one)

- | | |
|----------|---------|
| a) 6:15 | = |
| b) 7:30 | = |
| c) 10:30 | = |
| d) 1:30 | = |
| e) 9:20 | = |
| f) 4:15 | = |
| g) 12:10 | = |

WHAT'S THE TIME?

0-30 MIN PAST

5. Match the times.

- | | |
|-----------|-----------------------------|
| 3:10 - C | a) twenty-one past ten |
| 5:00 - D | b) five past six |
| 7:15 - F | c) ten past three |
| 9:30 - E | d) five o'clock |
| 6:05 - B | e) half past nine |
| 10:21 - A | f) a quarter past seven |
| 12:24 - H | g) a quarter past eight |
| 8:15 - G | h) twenty- four past twelve |

6. Complete the times.

- | | |
|----------|--|
| i) 3: 30 | It's <i>HALF</i> past three. |
| j) 1:20 | It's twenty past <i>ONE</i> |
| k) 2:05 | It's five ... <i>PAST</i> .. two. |
| l) 10:15 | It's a <i>QUARTER</i> past ten. |
| m) 11:30 | It's half past <i>ELEVEN</i> |
| n) 7:22 | It's twenty-two ... <i>PAST</i> .. seven. |
| o) 8:30 | It's ... <i>HALF</i> past eight. |
| p) 9:15 | It's a quarter ... <i>PAST</i> ... nine. |

7. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

- h) half past seven =**7:30**.....
- i) ten past six=**6:10**.....
- j) sixteen past six =**6:16**.....
- k) a quarter past eight =**8:15**.....
- l) five past twelve =**12:05**.....
- m) a quarter past nine =**9:15**.....
- n) half past one =**1:30**.....

8. Write the time in words. (e.g. ten past one)

- h) 6:15 =**A QUARTER PAST SIX**....
- i) 7:30 =**HALF PAST SEVEN**.....
- j) 10:30 =**HALF PAST TEN**.....
- k) 1:30 =**HALF PAST ONE**.....
- l) 9:20 =**TWENTY PAST NINE**...
- m) 4:15 =**A QUARTER PAST FOUR**...
- n) 12:10 =**TEN PAST TWELVE**....

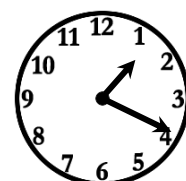
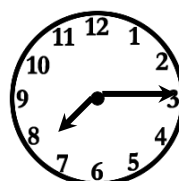
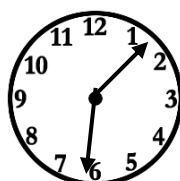
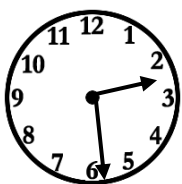
6. Draw the time.

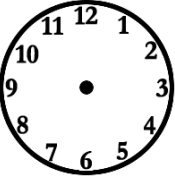
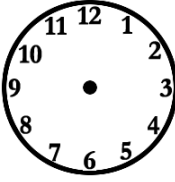
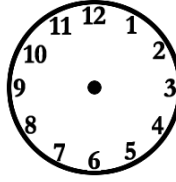
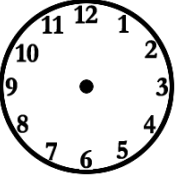
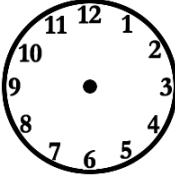
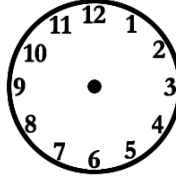
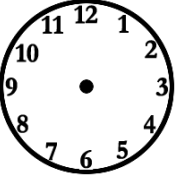
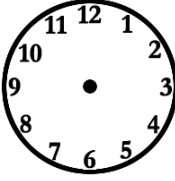
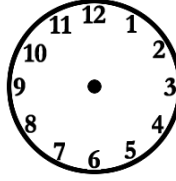
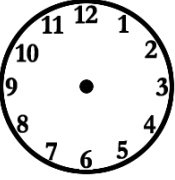
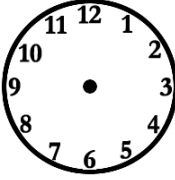
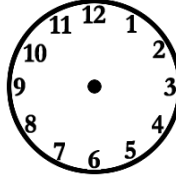
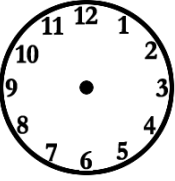
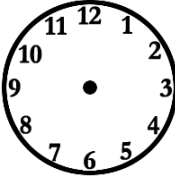
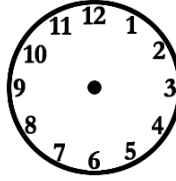
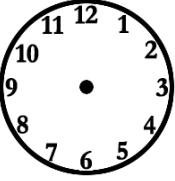
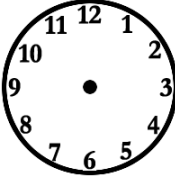
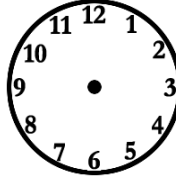
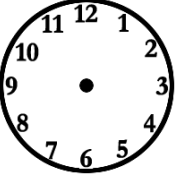
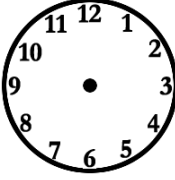
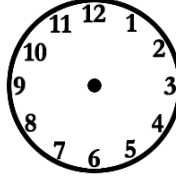
a) half past two

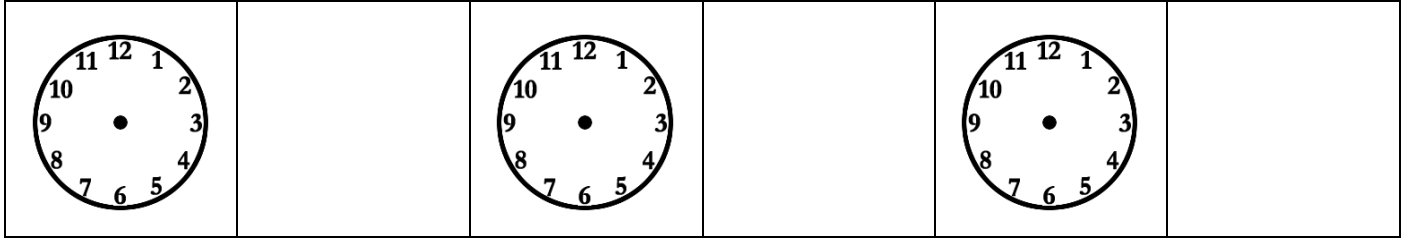
b) six past six

c) a quarter past seven

d) twenty past one



	ten past six		ten past six		ten past six
	half past ten		half past ten		half past ten
	twenty past ten		twenty past ten		twenty past ten
	half past three		half past three		half past three
	a quarter past six		a quarter past six		a quarter past six
	twenty-five past one		twenty-five past one		twenty-five past one
	a quarter past eleven		a quarter past eleven		a quarter past eleven



WHAT'S THE TIME?

30-59 MIN TO

1. Match the times.

- | | |
|-------|------------------------|
| 3:50 | a) a quarter to eleven |
| 5:00 | b) five to seven |
| 7:45 | c) ten to four |
| 9:35 | d) five o'clock |
| 6:55 | e) twenty-five to ten |
| 10:45 | f) a quarter to eight |
| 11:44 | g) sixteen to twelve |
| 8:59 | h) one to nine |

2. Complete the times.

- | | | |
|----------|-------------------------|------------|
| a) 2: 45 | It's a | to three. |
| b) 1:40 | It's twenty to | |
| c) 2:55 | It's five | three. |
| d) 10:45 | It's a | to eleven. |
| e) 11:30 | It's half past | |
| f) 7:32 | It's twenty-eight | eight. |
| g) 8:50 | It's | to nine. |
| h) 9:45 | It's a quarter | ten. |

3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

- | |
|-------------------------------|
| a) half past seven = |
| b) ten to six = |
| c) sixteen to six = |
| d) a quarter to eight = |
| e) five to twelve = |
| f) a quarter to nine = |
| g) twenty to one = |

4. Write the time in words. (e.g. ten to one)

- | |
|------------------|
| a) 6:45 = |
| b) 7:35 = |
| c) 10:40 = |
| d) 1:45 = |
| e) 9:50 = |
| f) 4:45 = |
| g) 11:50 = |

WHAT'S THE TIME?

30-59 MIN TO

1. Match the times.

- | | | |
|-------|---|------------------------|
| 3:50 | C | a) a quarter to eleven |
| 5:00 | D | b) five to seven |
| 7:45 | F | c) ten to four |
| 9:35 | E | d) five o'clock |
| 6:55 | B | e) twenty-five to ten |
| 10:45 | A | f) a quarter to eight |
| 11:44 | G | g) sixteen to twelve |
| 8:59 | H | h) one to nine |

2. Complete the times.

- | | |
|----------|---|
| a) 2: 45 | It's a QUARTER ... to three. |
| b) 1:40 | It's twenty to ... TWO |
| c) 2:55 | It's five ... TO .. three. |
| d) 10:45 | It's a ... QUARTER to eleven. |
| e) 11:30 | It's half past ... ELEVEN |
| f) 7:32 | It's twenty-eight ... TO .. eight. |
| g) 8:50 | It's ... TEN to nine. |
| h) 9:45 | It's a quarter ... TO ... ten. |

3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

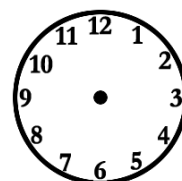
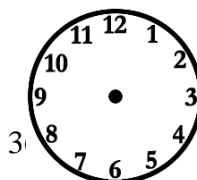
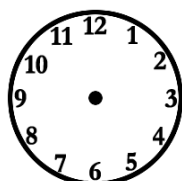
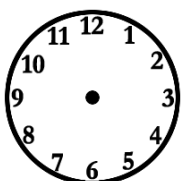
- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| a) half past seven | = 7:30 |
| b) ten to six | = 5:50 |
| c) sixteen to six | = 5:44 |
| d) a quarter to eight | = 7:45 |
| e) five to twelve | = 11:55 |
| f) a quarter to nine | = 8:45 |
| g) twenty to one | = 12:40 |

4. Write the time in words. (e.g. ten to one)

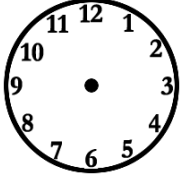
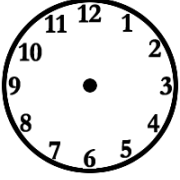
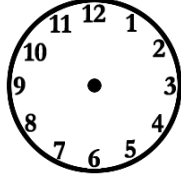
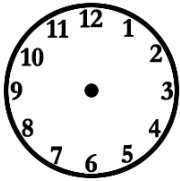
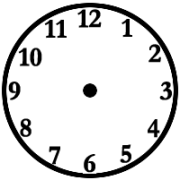
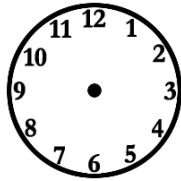
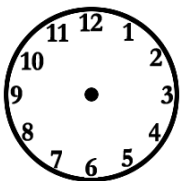
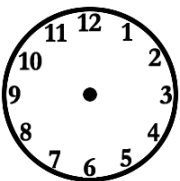
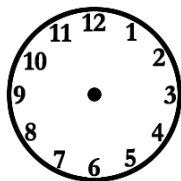
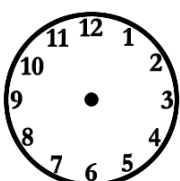
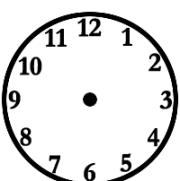
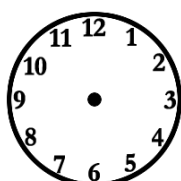
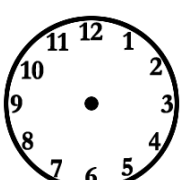
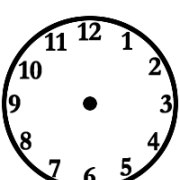
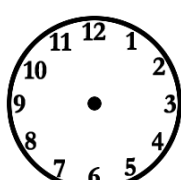
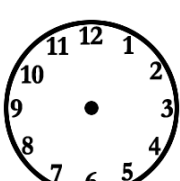
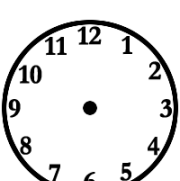
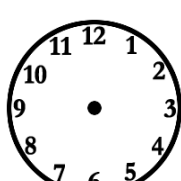
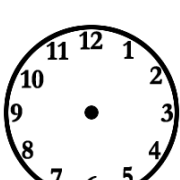
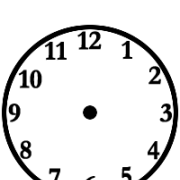
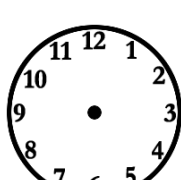
- | | |
|----------|--|
| a) 6:45 | = ... A QUARTER TO SEVEN |
| b) 7:35 | = TWENTY- FIVE TO EIGHT ... |
| c) 10:40 | = TWENTY TO ELEVEN |
| d) 1:45 | = A QUARTER TO TWO |
| e) 9:50 | = TEN TO TEN |
| f) 4:45 | = A QUARTER TO FIVE |
| g) 11:50 | = TEN TO TWELVE |

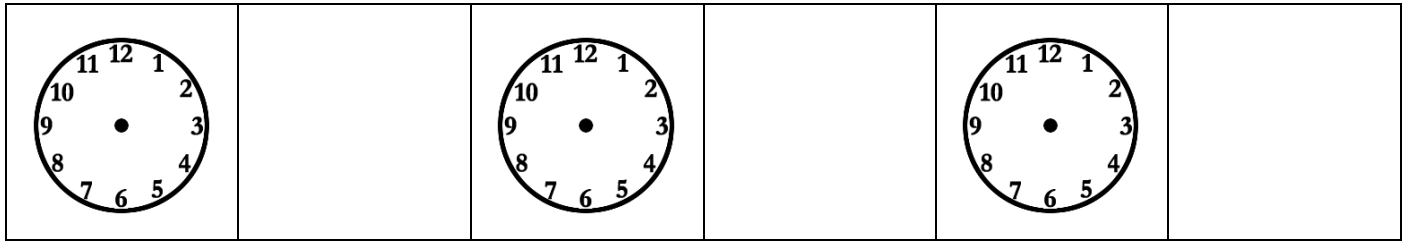
5. Draw the time.

- | | | | |
|---------------|---------------|-----------------------|------------------|
| a) ten to two | b) six to six | c) a quarter to seven | d) twenty to one |
|---------------|---------------|-----------------------|------------------|





	ten to six		ten to six		ten to six
	ten to ten		ten to ten		ten to ten
	twenty to ten		twenty to ten		twenty to ten
	half past three		half past three		half past three
	a quarter to six		a quarter to six		a quarter to six
	twenty-five to one		twenty-five to one		twenty-five to one
	a quarter to eleven		a quarter to eleven		a quarter to eleven



WHAT'S THE TIME?

COMPLETE

1. Match the times.

- | | |
|-------|--------------------------|
| 3:50 | a) a quarter past eleven |
| 5:00 | b) five to seven |
| 7:15 | c) ten to four |
| 9:30 | d) five o'clock |
| 6:55 | e) half past nine |
| 11:15 | f) a quarter past seven |
| 11:40 | g) twenty to twelve |
| 8:09 | h) nine past eight |

2. Complete the times.

- | | |
|----------|---------------------------|
| a) 2:45 | It's a to three. |
| b) 1:40 | It's twenty to |
| c) 2:05 | It's five two. |
| d) 11:15 | It's a past eleven. |
| e) 11:30 | It's half past |
| f) 7:40 | It's twenty eight. |
| g) 8:50 | It's to nine. |
| h) 9:45 | It's a quarter ten. |

3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

- a) half past seven =
- b) ten past six =
- c) sixteen to six =
- d) a quarter past eight =
- e) five to twelve =
- f) a quarter to nine =
- g) twenty to one =

4. Write the time in words. (e.g. ten to one)

- h) 6:45 =
- i) 7:25 =
- j) 10:40 =
- k) 1:30 =
- l) 9:10 =
- m) 3:45 =
- n) 9:50 =

WHAT'S THE TIME?

COMPLETE

1. Match the times.

- | | | |
|-------|---|--------------------------|
| 3:50 | C | a) a quarter past eleven |
| 5:00 | D | b) five to seven |
| 7:15 | F | c) ten to four |
| 9:30 | E | d) five o'clock |
| 6:55 | B | e) half past nine |
| 11:15 | A | f) a quarter past seven |
| 11:40 | G | g) twenty to twelve |
| 8:09 | H | h) nine past eight |

2. Complete the times.

- | | |
|----------|---|
| a) 2:45 | It's a QUARTER ... to three. |
| b) 1:40 | It's twenty to ... TWO |
| c) 2:05 | It's five ... PAST .. two. |
| d) 11:45 | It's a ... QUARTER . past eleven. |
| e) 11:30 | It's half past ... ELEVEN |
| f) 7:40 | It's twenty ... TO .. eight. |
| g) 8:50 | It's ... TEN to nine. |
| h) 9:45 | It's a quarter ... TO ... ten. |

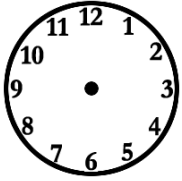
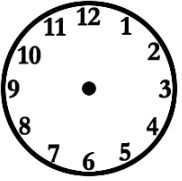
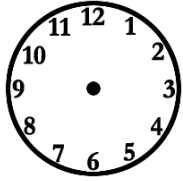
3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

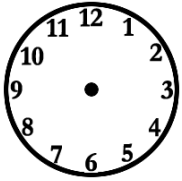
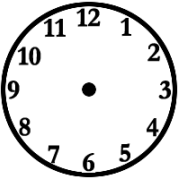
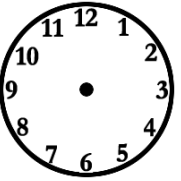
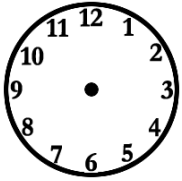
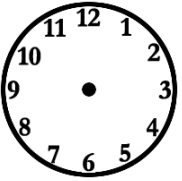
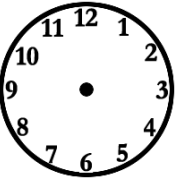
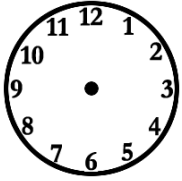
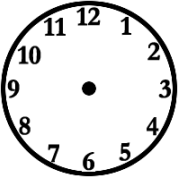
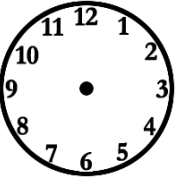
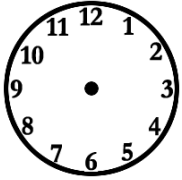
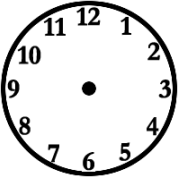
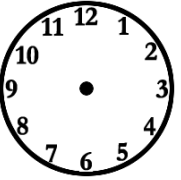
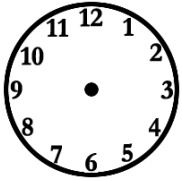
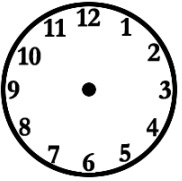
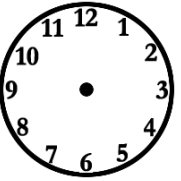
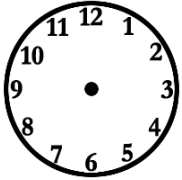
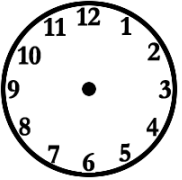
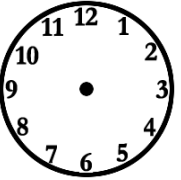
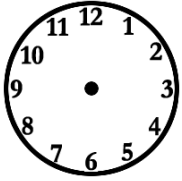
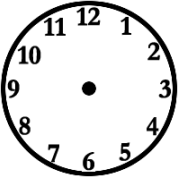
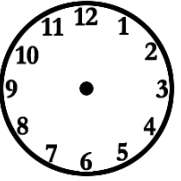
- a) half past seven =**7:30**.....
- b) ten past six =**6:10**.....
- c) sixteen to six =**5:44**.....
- d) a quarter past eight =**8:15**.....
- e) five to twelve =**11:55**.....
- f) a quarter to nine =**8:45**.....
- g) twenty to one =**12:40**.....

4. Write the time in words. (e.g. ten to one)

- h) 6:45 = ...**A QUARTER TO SEVEN**.....
- i) 7:25 =**TWENTY- FIVE PAST SEVEN**.....
- j) 10:40 =**TWENTY TO ELEVEN**.....
- k) 1:30 =**A HALF PAST ONE**.....
- l) 9:10 =**TEN PAST NINE**.....
- m) 3:45 =**A QUARTER TO FOUR**.....
- n) 9:50 =**TEN TO TEN**.....

5. Draw the time.

	half past six		half past six
	half past six		half past six

	ten to ten		ten to ten		ten to ten
	twenty past six		twenty past six		twenty past six
	half past three		half past three		half past three
	a quarter to six		a quarter to six		a quarter to six
	twenty-five to one		twenty-five to one		twenty-five to one
	a quarter past eleven		a quarter past eleven		a quarter past eleven
	ten to five		ten to five		ten to five

CLOCK TEST

NAME: _____ CLASS: _____

1. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

a) half past seven =

- b) ten past six=
- c) sixteen to six =
- d) a quarter past eight =
- e) five to twelve =
- f) a quarter to nine =
- g) twenty to one =

- a) 6:45 =
- b) 7:25 =
- c) 10:40 =
- d) 1:30 =
- e) 9:10 =
- f) 3:45 =
- g) 9:50 =

2. Write the time in words. (e.g. ten to one)

CLOCK TEST

NAME: _____ **CLASS:** _____

3. Write the time in digital form (e.g. 3:15)

- a) half past seven =
- b) ten past six=
- c) sixteen to six =
- d) a quarter past eight =
- e) five to twelve =
- f) a quarter to nine =
- g) twenty to one =

- g) 9:50 =

4. Write the time in words. (e.g. ten to one)

- a) 6:45 =
- b) 7:25 =
- c) 10:40 =
- d) 1:30 =
- e) 9:10 =
- f) 3:45 =

SONGS for teenagers 1

Sada pracovních listů pro rozvoj poslechových dovedností v angličtině s využitím tří populárních písní. Připraveno ve spolupráci s žáky, odráží jejich hudební preference. V pracovním listu žáci plní různé úkoly při poslechu, pracují s textem písně.

Metodická specifikace: Podpora motivace k učení, autentické zvukové materiály, kultura anglicky mluvících zemí

Nothing gonna change my love for you

1) write the missing words

If I had to live my life without you _____ me
The days would all be _____
The nights _____ seem so long
With you _ see forever, oh, so clearly
I might have _____ in love before
_____ it never felt this _____

2) put the sentences into the correct order

_____ They'll take us where we want to go
_____ I don't want to live without you
_____ Our dreams are young and we both know
_____ Hold me now, touch me now

3) find the mistakes

Nothing's go change mi love for you
You oughta know by now how much I live you
One thing you can be sure of
I'll never task for more than you love

4) find the redundant (přebytečná) words

Nothing's gonna change my my love for you
You oughta know by on now how much I love you
The world say may change my i whole life through
But nothing's gonna see change my love for your you

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=mUq5aEv-8CQ>

[Glenn Medeiros - Nothing's Gonna Change My Love For You \(Official Music Video\) \[HD\] - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=mUq5aEv-8CQ)

Nothing gonna change my love for you - KEY

1) write the missing words

If I had to live my life without you NEAR me
The days would all be EMPTY
The nights WOULD seem so long
With you I see forever, oh, so clearly
I might have BEEN in love before
BUT it never felt this STRONG

2) put the sentences into the correct order

2 They'll take us where we want to go
4 I don't want to live without you
1 Our dreams are young and we both know
3 Hold me now, touch me now

3) find the mistakes

Nothing's go change mi/MY love for you
You oughta know by now how much I live you
One thing you can be sure of
I'll never task/ASK for more than you/YOUR love

4) find the redundant (přebytečná) words

Nothing's gonna change my my love for you
You oughta know by on now how much I love you
The world say may change my i whole life through
But nothing's gonna see change my love for your you

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=mUg5aEy-8CQ>

ANOTHER LOVE

I wanna take you somewhere so you know I care
But it's so _____ and I don't know where
I brought you daffodils in a _____ string
But they won't flower like they did last spring
And I _____ kiss you, make you feel alright
I'm just so tired to share my _____
I wanna cry and I wanna love
But _____ my tears have been used up
On another love, another love
All my _____ have been used up
On another love, _____ love, All my tears have been used up
On another love, another love, All my tears have been used up, up, And if _____ hurts you, I
wanna fight
But my hand's been broken one too many _____
So I'll use my voice, I'll be so fucking rude
Words, they always win, but I know I'll _____
And I'd sing a song that'd be just ours
But I sang 'em all to another _____
And I wanna cry, I wanna learn to love, But all my tears have been _____ up
On another love, another love, All my tears have _____ used up
On another love, _____ love, All my tears have been used up
On another love, another love
All my tears have been used up, up
Oh, _____ a love, now, My heart is thinking of
I wanna sing a _____ that'd be just ours
But I sang 'em all to another heart
And I wanna _____, I wanna fall in love
But all my tears have been used up
On _____ love, another love
All my tears have been used _____
On another love, another love
All my tears _____ been used up
On another love, another love
All my tears have been used up, up

<https://www.youtube.com/watch?v=MwpMEbgC7DA>

[Tom Odell - Another Love \(Official Video\) - YouTube](#)

ANOTHER LOVE - KEY

I wanna take you somewhere so you know I care
But it's so COLD and I don't know where
I brought you daffodils in a PRETTY string
But they won't flower like they did last spring
And I WANNA kiss you, make you feel alright
I'm just so tired to share my NIGHTS
I wanna cry and I wanna love
But ALL my tears have been used up
On another love, another love
All my TEARS have been used up
On another love, ANOTHER love, All my tears have been used up
On another love, another love, All my tears have been used up, up, And if SOMEONE hurts
you, I wanna fight
But my hand's been broken one too many TIMES
So I'll use my voice, I'll be so fucking rude
Words, they always win, but I know I'll LOSE
And I'd sing a song that'd be just ours
But I sang 'em all to another LOVE
And I wanna cry, I wanna learn to love, But all my tears have been USED up
On another love, another love, All my tears have BEEN used up
On another love, ANOTHER love, All my tears have been used up
On another love, another love
All my tears have been used up, up
Oh, ANOTHER a love, now, My heart is thinking of
I wanna sing a SONG that'd be just ours
But I sang 'em all to another heart
And I wanna CRY, I wanna fall in love
But all my tears have been used up
On ANOTHER love, another love
All my tears have been used UP
On another love, another love
All my tears HAVE been used up
On another love, another love
All my tears have been used up, up

<https://www.youtube.com/watch?v=MwpMEbgC7DA>

I Love You, Baby -Frank Sinatra

<https://www.youtube.com/watch?v=AilBKcd4m5Q>

You're just too good to be _____.

Can't take my _____ off _____.

You'd be like Heaven to touch.

I wanna _____ you so much.

At long last love has _____

And I _____ God I'm alive.

You're just too _____ to be true.

_____ take my eyes off you.

_____ the way that I _____.

There's nothing else to _____.

The sight of you _____ me _____.

There are no _____ left to _____,

But if you _____ like I feel,

Please let me know that it's _____.

_____ just too good to be _____.

Can't _____ my _____ off you.

[Frank Sinatra I Love You Baby - YouTube](#)

I Love You, Baby -Frank Sinatra KEY

You're just too good to be __TRUE____.
Can't take my _EYES____ off __YOU____.

You'd be like Heaven to touch.

I wanna __HOLD____ you so much.

At long last love has _ARRIVED____

And I __THANK____ God I'm alive.

You're just too __GOOD____ to be true.

__CAN'T____ take my eyes off you.

__PARDON____ the way that I __STEP____.

There's nothing else to _COMPARE____.

The sight of you __KEEPS____ me __WEAK____.

There are no _WORDS____ left to __SPEAK____,

But if you __FEEL____ like I feel,

Please let me know that it's __REAL____.

__YOU'RE____ just too good to be __TRUE____.

Can't __TAKE____ my __EYES____ off you.

MEMES English

Sada obrázků z populárních memes pro procvičování různých oblastí jazyka. Určeno pro skupinovou práci, vzájemné učení, aktivizaci žáků. Žáci popisují a komentují obrázky s využitím zadaného jazykového jevu.

Metodická specifikace: Podpora kooperace a individualizace v heterogenní třídě, žáci se SVP, nadaní žáci

Popis lekce: Každá skupina dostane jeden plakát s obrázkem (tisk na A3), do plakátu dopisuje své nápady na anglické věty podle zadání (popisky obrázků, komentáře postav apod.), po 5 min. se plakát posune jiné skupině, ta si přečte hotové věty, přidá své vlastní, případně opraví a vylepší ty napsané, vždy po dalších 5 min. se plakát posune znovu, nakonec má každá skupina svůj plakát zpátky, hotové plakáty je možné vyvěsit ve třídě, případně s nimi dále pracovat.

Obrázky jsou využitelné pro různé oblasti jazyka

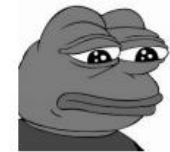
- předpřítomný čas
- použití pro popis výsledku předcházející akce, co se stalo před tím? - pocity – jak se kdo cítí a proč?
- budoucí čas s „going to“
- co se nejspíš stane teď, k čemu se schyluje?
- budoucí čas s „will“ - použití pro okamžité rozhodnutí
- co se teď rozhodli udělat?

Obměna – memes lze tvořit přímo v online prostředí v dostupných aplikacích a prezentovat elektronicky nebo vytisknout

What has happened?



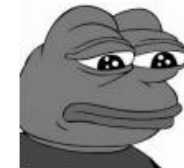
I HAVE RUN VERY
FAST. I AM
EXHAUSTED NOW

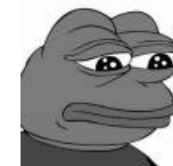
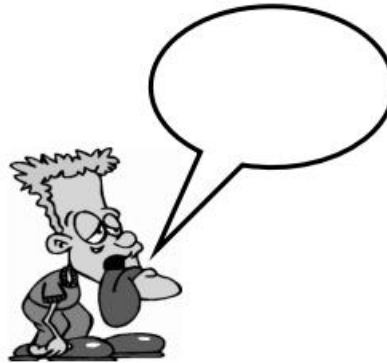


What is going to
happen now?



I am exhausted. I am
going to fall asleep and
relax for three days





JUMBLED SONGS

Sada materiálů pro rozvoj poslechových dovedností v angličtině s využitím tří populárních písní. Připraveno ve spolupráci s žáky, odráží jejich hudební preference. Žáci při poslechu řadí za sebou rozstříhané části textu písně.

Metodická specifikace: Podpora motivace k učení, autentické zvukové materiály, kultura anglicky mluvících zemí, kooperace v heterogenní třídě

Popis lekce: Text písně je připravený k tisku a rozstříhání po dvou řádcích, případně po větších částech pro snížení obtížnosti - žáci ve skupině (3-5 dětí) při poslechu písně řadí za sebou lístečky a kompletují tak celý text - pro kompletaci textu je třeba min 3 poslechů - obsahuje celkem 3 písně:

Passenger: Let her Go

<https://www.youtube.com/watch?v=RBumgq5yVrA>

The smashing pumpkins: Creastfallen

<https://www.youtube.com/watch?v=YH6BphKSyZ4>

Tom Odell: Another love

<https://www.youtube.com/watch?v=MwpMEbgC7DA>

Passenger: Let her Go

Well, you only need the light when it's burning low

Only miss the sun when it starts to snow

Only know you love her when you let her go

Only know you've been high when you're feeling low

Only hate the road when you're missing home

Only know you love her when you let her go

And you let her go

Staring at the bottom of your glass

Hoping one day you'll make a dream last

But dreams come slow, and they go so fast

You see her when you close your eyes

Maybe one day, you'll understand why

Everything you touch surely dies

But you only need the light when it's burning low

Only miss the sun when it starts to snow

Only know you love her when you let her go

Only know you've been high when you're feeling low

Only hate the road when you're missing home

Only know you love her when you let her go

Staring at the ceiling in the dark

Same old empty feeling in your heart

'Cause love comes slow, and it goes so fast

Well, you see her when you fall asleep

But never to touch and never to keep

'Cause you loved her too much, and you dived too deep

Well, you only need the light when it's burning low

Only miss the sun when it starts to snow

Only know you love her when you let her go

Only know you've been high when you're feeling low

Only hate the road when you're missing home

Only know you love her when you let her go

And you let her go

Oh, oh, mm, oh

And you let her go

Oh, oh, uh, uh

Crestfallen: The smashing pumpkins

Who am I to need you when I'm down
And where are you when I need you around

Your life is not your own
And all I ask you is for another chance

Another way around you
To live by circumstance

Once again
Who am I to need you now
To ask you why
To tell you no

To deserve your love and sympathy
You were never meant to belong to me

And you may go but I know you won't leave
Too many years built into memories

Your life is not your own
Who am I to need you now

To ask you why
To tell you no

To deserve your love and sympathy
You were never meant to belong to me

Who am I to you?
Along the way I lost my faith

And as you are you'll be again
To mold like clay, to break like dirt
To tear me up in your sympathy

You were never meant to belong to me
You were never meant to belong to me
You were never meant to belong to me

Who am I? Who am I? Who am I?
Who am I? Who am I? Who am I?

another love (Tom Odell)

I wanna take you somewhere so you know I care.
But it's so cold and I don't know where.

I bought daffodils on a pretty string.
But they won't flower like they do last spring.

And I wanna kiss you, make you feel alright.
I'm just so tired to share my nights.
I wanna cry and I wanna love.

But all my tears have been used up.
On another love, another love.
All my tears have been used up.

On another love, another love.
All my tears have been used up.

On another love, another love.
All my tears have been used up.
And if somebody hurts you, I wanna fight.

But my hand's been broken, one to many times.
So I use my voice, I'll be so f***ing rude.

Words: They always win, but I know I'll lose.
And I'd sing a song, that'd be just ours.

But I sang 'em all to another heart.
And I wanna cry. I wanna learn to love.

But all my tears have been used up.
On another love, another love.
All my tears have been used up.

On another love, another love.
All my tears have been used up.
On another love, another love.
All my tears have been used up.

I wanna sing a song that'll be just ours.
But I sang 'em all to another heart.

And I wanna cry. I wanna fall in love.
But all my tears have been used up.

On another love, another love.
All my tears have been used up.

FIND SOMEONE WHO

Sada připravených formulářů pro aktivizační konverzační aktivitu “Find someone who”. Obsahuje varianty pro fixaci různých větných struktur různé obtížnosti.

Každá stránka procvičuje jiný jev (čas, modální sloveso apod.), je určená k tisku a rozstřížení pro tři žáky

Metodická specifikace: Podpora kooperace a individualizace v heterogenní třídě, žáci se SVP

Průběh hry Find someone who:

- vysvětlení aktivity ve třídě, nejlépe se dvojicí dětí předvést na tabuli způsob kladení otázek a zápisu zjištění do tabulky
- žáci si připraví vlastní tabulku, pohybují se po třídě, kladou spolužákům otázky, zapisují si svá zjištění
- žáci si nalepí tabulku do sešitu, v celých větách píšou o tom, co o spolužácích zjistili
- žáci ústně prezentují některá svá zjištění v celých větách

FIND SOMEONE WHO

Q: Can you? A: Yes, I can. No, I can't.

Question	ME	YES friend	NO friend
Can you ride a skateboard?			
Can you climb a tree?			
Can you run fast?			
Can you skate?			
Can you?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Can you? A: Yes, I can. No, I can't.

Question	ME	YES friend	NO friend
Can you ride a skateboard?			
Can you climb a tree?			
Can you run fast?			
Can you skate?			
Can you?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Can you? A: Yes, I can. No, I can't.

Question	ME	YES friend	NO friend
Can you ride a skateboard?			
Can you climb a tree?			
Can you run fast?			
Can you skate?			
Can you?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Are you? A: Yes, I am. No, I am not.

Question	ME	YES friend	NO friend
Are you from Choceň?			
Are you eleven years old?			
Are you a good swimmer?			
Are you good at Maths?			
Are you hungry?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Are you? A: Yes, I am. No, I am not.

Question	ME	YES friend	NO friend
Are you from Choceň?			
Are you eleven years old?			
Are you a good swimmer?			
Are you good at Maths?			
Are you hungry?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Are you? A: Yes, I am. No, I am not.

Question	ME	YES friend	NO friend
Are you from Choceň?			
Are you eleven years old?			
Are you a good swimmer?			
Are you good at Maths?			
Are you hungry?			

FIND SOMEONE WHO

Q: Have you got? A: Yes, I have. No, I haven't.

Question	ME	YES friend	NO friend
a sister			
a big pink elephant			
blue eyes			

FIND SOMEONE WHO

Q: Have you got? A: Yes, I have. No, I haven't.

Question	ME	YES friend	NO friend
a sister			
a big pink elephant			
blue eyes			

FIND SOMEONE WHO

Q: Have you got? A: Yes, I have. No, I haven't.

Question	ME	YES friend	NO friend
a sister			
a big pink elephant			
blue eyes			

FIND SOMEONE WHO DID IT LAST WEEKEND.

Q: Did you help your Mum? A: Yes, I helped my Mum. No, I didn't help my Mum.

ACTIVITY	ME	MY FRIEND WHO DID IT	MY FRIEND WHO DIDN'T DO IT
help your Mum			
walk in a park			
cook some food			
watch TV			
listen to the radio			
clean my shoes			

FIND SOMEONE WHO DID IT LAST WEEKEND.

Q: Did you help your Mum? A: Yes, I helped my Mum. No, I didn't help my Mum.

ACTIVITY	ME	MY FRIEND WHO DID IT	MY FRIEND WHO DIDN'T DO IT
help your Mum			
walk in a park			
cook some food			
watch TV			
listen to the radio			
clean my shoes			

FIND SOMEONE WHO WAS THERE DURING CHRISTMAS HOLIDAYS.

Q: Were you at a concert? A: Yes, I was. No, I wasn't.

ACTIVITY/PLACE	I was /wasn't there.	My friend who was there.	My friend who wasn't there.
___ the beach			
___ a party			
___ the garden			
___ grandparents			
___ a swimming pool			
___ bed			

FIND SOMEONE WHO WAS THERE DURING CHRISTMAS HOLIDAYS.

Q: Were you at a concert? A: Yes, I was. No, I wasn't.

ACTIVITY/PLACE	I was /wasn't there.	My friend who was there.	My friend who wasn't there.
___ the beach			
___ a party			
___ the garden			
___ grandparents			
___ a swimming pool			
___ bed			

Q: Are you going to watch TV this evening? A: Yes, I am. No, I am not.

ACTIVITY	I am /am not going to do it.	My friend who is going to do it.	My friend who isn't going to do it.
watch			
write			
study			
visit			
.....			

FIND SOMEONE WHO IS GOING TO DO THIS.

Q: Are you going to watch TV this evening? A: Yes, I am. No, I am not.

ACTIVITY	I am /am not going to do it.	My friend who is going to do it.	My friend who isn't going to do it.
watch			
write			
study			
visit			
.....			

FIND SOMEONE WHO IS GOING TO DO THIS.

Q: Are you going to watch TV this evening? A: Yes, I am. No, I am not.

ACTIVITY	I am /am not going to do it.	My friend who is going to do it.	My friend who isn't going to do it.
watch			
write			
study			
visit			
.....			

Přehled metodických materiálů CLIL 1. stupeň

Moje rodina – MY FAMILY

Žáci se seznamují se členy rodiny a jejich anglickými názvy, hodinou je provází video oblíbeného seriálu Peppa pig s touto tematikou.

Metodická specifikace: Prvouka, podpora motivace k učení Aj, autentický videomateriál, nadaní žáci

Cíl hodiny: Seznámit se s jednotlivými členy rodiny
Seznámit se různými typy rodiny (úplná, neúplná, děti v pěstounské péči apod.)
Seznámit se s anglickým pojmenováním jednotlivých členů

- Brainstorming - děti sedí v kruhu a podávají si míč, říkají cokoli je napadne, když se řekne "rodiny"
- diskuze o tom, kdo tvoří rodinu a jak jednotlivým členům říkáme
- jaké známe typy rodin, jak vypadá rodin, když se rodiče rozejdou
- práce s obrázky rodiny např.:

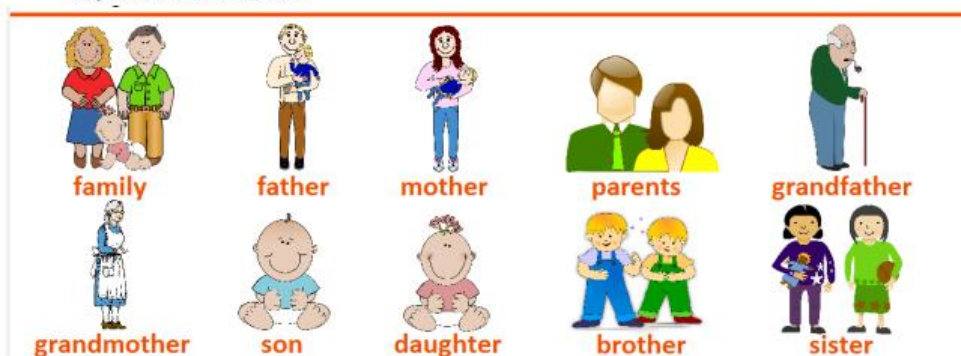


- jak vypadá "šťastná" rodina, co dělá šťastnými vás...

Využití CLIL : video: Peppa pig

<https://www.youtube.com/watch?v=kyhLMS8sSjM>

- kdo tvoří rodinu Peppa pig, jak se její členové jmenují a co zábavného dělají
- dělají něco podobného vaši členové rodiny?
- zopakování slovíček :



Závěrečné opakování a reflexe:

- Co jste se dnes naučili nového?
- Která anglická slovíčka si pamatujete a co znamenají?
- Co vás v hodině bavilo a k čemu byste se rádi vrátili?

Hospodářská zvířata – ANIMALS ON THE FARM

Žáci se seznamují se zvířaty žijícími na statku/farmě a jejich anglickými názvy. Poznávají, v čem je jejich užitek pro člověka.

Metodická specifikace: Prvouka, podpora motivace k učení Aj, autentický videomateriál, nadaní žáci

Cíl hodiny: Seznámit se se zvířaty na farmě/ statku a jejich užtkem pro člověka
Seznámit se se zvířecími rodinami

Pomůcky: karty s obrázky zvířat, kolíčky s cedulkami zvířecích rodin, provázek, kartičky (mléko, maso, vejce...)

Práce v kruhu na koberci:

- děti se seznamují s jednotlivými zvířaty na statku

Využití CLIL : *Zvířata pojmenovávají anglicky (kontrola je na opačné straně karty), mohou si i přečíst, jak se slovo píše, slova opakují po učiteli/ spolužákovi*

- jednotlivá zvířata přiřazují pomocí provázku ke kartě "užitku"
- zjišťují, že některá zvířata mají pro lidi širší užitek než jiná
- po třídě sbírají kolíčky zvířecích rodin a přiřazují je ke kartám zvířat

Využití CLIL: *Postřehová hra - karty zvířat jsou rozmístěné na koberci, učitel hlásí anglicky název zvířete a děti se snaží co nejrychleji přiběhnout k dané kartě*

- poznávání zvuků zvířat na farmě:

<https://www.youtube.com/watch?v=gmvSi0E83BE>

Využití CLIL : *Opakování zvířat a jejich zvuků společně s krátkým videem:*

<https://www.youtube.com/watch?v=Gwfm5b3Rspg>

Zavěrečné opakování a reflexe:

- Co jste se dnes naučili nového?
- Která anglická slovíčka si pamatujete a co znamenají?
- Co vás v hodině bavilo a k čemu byste se rádi vrátili?



Slovníček použitých slov:

farma	<i>farm</i>
house	<i>gosling</i>
hříbě	<i>foal</i>
husa	<i>goose</i>
jehně	<i>lamb</i>
kachna	<i>duck</i>
kachně	<i>duckling</i>
kočka	<i>cat</i>
kohout	<i>cock</i>
kotě	<i>kitten</i>
koza	<i>goat</i>
kráva	<i>cow</i>
kůň	<i>horse</i>
kuře	<i>chick</i>
kůzle	<i>kid</i>
ovce	<i>sheep</i>
pes	<i>dog</i>
prase	<i>pig</i>
sele	<i>piglet</i>
slepice	<i>chicken</i>
štěně	<i>puppy</i>
tele	<i>calf</i>
zvíře	<i>animal</i>

Hospodářská zvířata II. – ANIMALS ON THE FARM II

Žáci se seznamují se zvířaty žijícími na statku/farmě a jejich anglickými názvy. Zpívají písničku „Old MacDonald had a farm“.

Metodická specifikace: Prvouka, přírodověda, podpora motivace k učení Aj, nadání žáci, žáci se SVP

Cíl hodiny: Seznámit se se zvířaty na farmě/ statku a jejich užitkem pro člověka
Seznámit se s anglickými názvy hospodářských zvířat
Pozn. Lekce může navazovat na Hospodářská zvířata I.

Pomůcky: karty s obrázky zvířat

Děti si v této lekci připomenou názvy hospodářských zvířat a jejich užitek. Naučí se zábavnou formou názvy těchto zvířat v angličtině.

Jaká hospodářská zvířata znáte? Čím jsou prospěšná člověku?

Využití CLIL:

Poslech písničky Old MacDonald had a farm...

<https://www.youtube.com/watch?v=6HzoUcx3eo>

První poslech:

Děti si nejprve písničku poslechnout bez jakéhokoliv komentáře. Po zhlédnutí se snaží vzpomenout si na co nejvíce zvířat, která se v písničce objevila (zapisují na tabulku nebo pracují ve skupině). Připomenou si užitek jednotlivých zvířat.

Druhý poslech:

Děti poslouchají písničku v kruhu na koberci, uprostřed kruhu jsou rozmístěné karty se zvířaty. Ve chvíli, kdy v písničce zazní název zvířete, mohou se dotknout (zvednout) příslušné karty. Zjišťují, že jedno ze zvířat na kartě není (které?) Děti pomocí karet zopakují názvy zvířat

Třetí poslech:

Děti poslouchají písničku potřetí, snaží se připojit ke zpěvu. Mají za úkol sledovat, jaké zvuky zvířata vydávají (v angličtině). Pak zvuky porovnávají s českými zvuky.

Hra se zvuky zvířat - jedno z dětí si vylosuje kartu zvířete, tak aby ji ostatní neviděli.

Předvede zvuk zvířete, může být i v angličtině, ostatní hádají, o jaké zvíře jde. Pojmenovávat zvíře mohou česky nebo anglicky (ostatní doplní překladem).

Závěrečné opakování a reflexe:

Co nového ses v lekci dozvěděl? Jaká nová anglická slovíčka si pamatuješ?

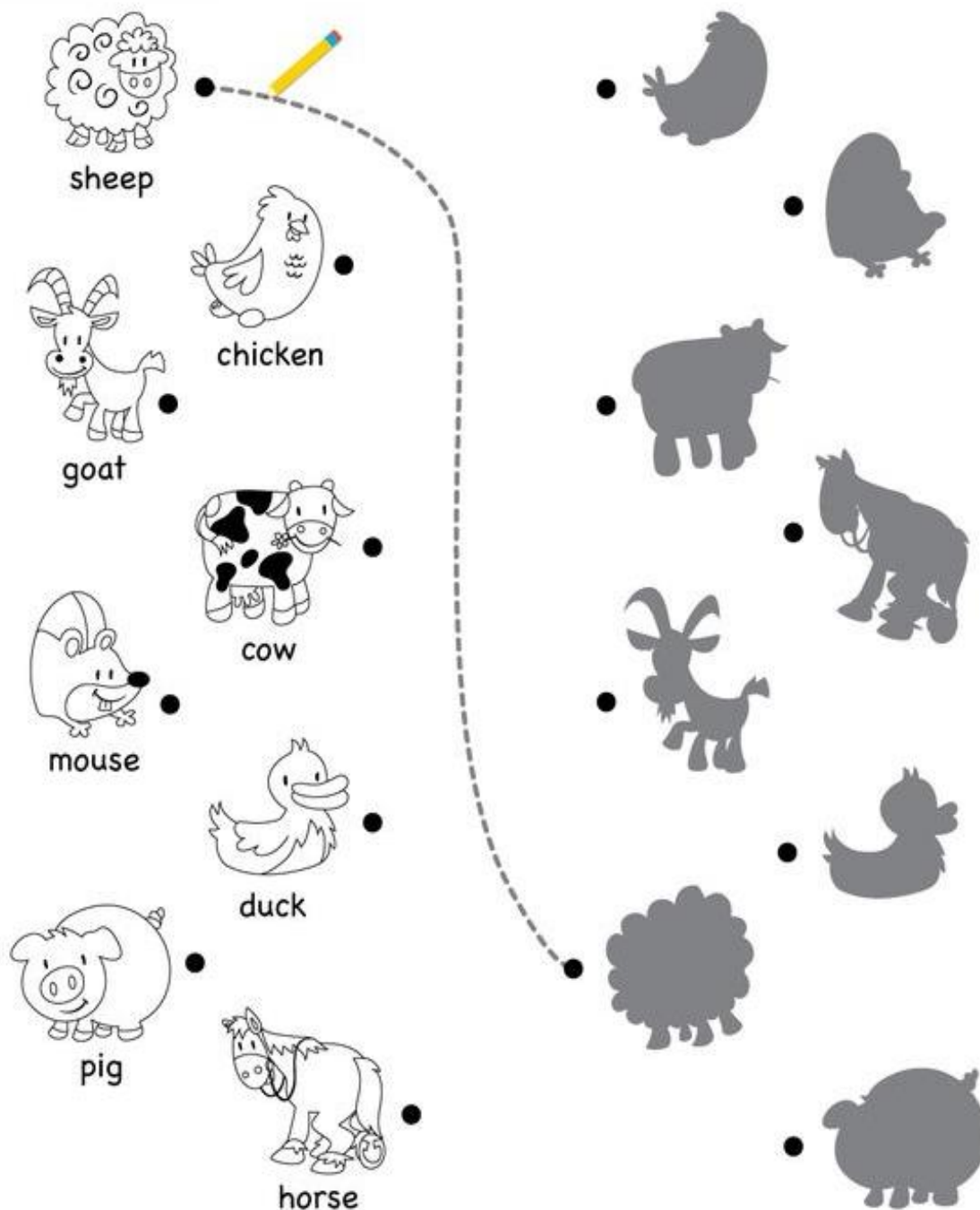
Co tě v hodině bavilo, čemu by ses rád dál věnoval?



HOSPODÁŘSKÁ ZVÍŘATA- pracovní list

Žáci spojují obrázek zvířete s jeho stínem a sledují, jak se název zvířete píše v angličtině.

Metodická specifikace: Prvouka, přírodověda, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP



Hra MOLEKULY

Různé varianty hry Molekuly, při které se žáci učí anglické názvy čísel.

Metodická specifikace: Matematika, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP

Hra začíná vždy pokynem “Molekuly, molekuly hýbejte se...” děti se pohybují po třídě a cílem je se shlukovat do skupinek podle počtu zadaném různými způsoby:

1. Učitel volá číslo, podle kterého mají vytvořit “shluk”.
2. Učitel ukazuje kartu s číslem.
3. Učitel ukazuje číslo na prstech.
4. Učitel ukazuje kartu s příkladem, jehož výsledek zadává počet dětí ve skupince.

Využití CLIL : Učitel hlásí číslo anglicky. Děti číslo nejprve opakují, pak tvoří skupinku.

Můj dům – MY HOUSE

Žáci se seznamují s různými typy domů, názvy místností a nábytku, který v jednotlivých místnostech používáme.

Metodická specifikace: Prvouka, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP

Cíl hodiny: Seznámit se s různými typy bydlení

Naučit se pojmenovat jednotlivé místnosti v domě a určit k čemu slouží

Pomůcky:

Obrázky různých domů a místností

Obrázky předmětů v domě (postel, židle, stůl, okno, dveře, atd.)

Tabule nebo plakát pro vytvoření slovní zásoby

Průběh lekce:

Začneme lekci tím, že se ptáme žáků, jestli někdo má vlastní pokoj nebo dům. Diskutujeme o tom, jaké místnosti mají ve svých domech. Ukážeme žákům obrázky různých domů a ptáme se jich, jaké místnosti vidí. Nejprve v češtině, pak v angličtině.

Využití CLIL:

What room is this? (Jaká je to místnost?) Odpovědi mohou zahrnovat bedroom (ložnice), kitchen (kuchyně), living room (obývací pokoj) atd.

Ukazujeme obrázky předmětů v domě a ptáme se žáků, jaké jsou jejich názvy. Nejprve v češtině, pak zkusíme předměty pojmenovat v angličtině. Opakujeme slova, aby si je žáci zapamatovali. Rozdělíme žáky do dvojic a přidělíme jim obrázky různých místností a předmětů v domě. Žádáme páry, aby spolu diskutovaly a pojmenovaly místnosti a předměty na obrázcích. Zaměříme pozornost na správnou výslovnost a podporujeme žáky, aby používali angličtinu. Obrázky místností a předmětů v domě rozmístíme na koberci, děti sedí v kruhu. Řekneme název předmětu česky nebo anglicky a děti mají za úkol, co nejdříve se daného obrázku dotknout. Přiřadíme každému žákovi obrázek místnosti nebo předmětu a požádáme ho, aby se pokusil obrázek pojmenovat česky/ anglicky. Děti kreslí obrázek svého domu nebo bytu a mohou přiřadit názvy místností nebo předmětů v domě/ bytě. Nakonec své obrázky popíší ostatním nebo utvoří dvojice a svůj dům/ byt představí a popíší (opět se mohou pokusit použít anglická slova)

Jinou variantou může být společná kresba domu ve skupinách na velký formát papíru.

Závěrečné opakování a reflexe:

Co nového ses dnes naučil?

Jaká anglická slova si pamatuješ?

Co tě bavilo?

Jednoduché hry v angličtině pro 1. stupeň

Tyto hry lze využít jako aktivizační, nebo naopak pro relaxační chvílky v jakýchkoliv hodinách.

Metodická specifikace: Různé předměty, podpora aktivizace, wellbeing

Simon Says (Simon říká) - Jedná se o hru, kde děti musí poslouchat instrukce, které začínají slovy "Simon říká". Například: "Simon říká, zvedni ruce." Děti musí plnit příkazy, ale pouze tehdy, když je instrukce předcházena frází "Simon říká".

I Spy (Hledám) - Jedná se o hru, kde si děti vybírají předměty v místnosti nebo venku a popisují je slovy "I spy with my little eye something that is..." (Hledám něco, co je...). Ostatní hráči hádají, o jaký předmět jde.

Duck, Duck, Goose (Kačer, kačer, husa) - Tato hra je vhodná pro větší skupinu dětí. Děti sedí v kruhu a jedna osoba chodí kolem a lehce dotýká ostatních na hlavu, zatímco říká "duck" (kačer). Když osoba řekne "goose" (husa), dotčený hráč musí rychle vstát a honit dotýkajícího se hráče, aby se mu pokusil ukrást místo. Pokud dotčený hráč nedohoní dotýkajícího se hráče, vymění si s ním místo.

Musical Chairs (Hudební židle) - Připravte několik židlí (o jednu méně než je počet hráčů) a umístěte je do kruhu. Pustíte hudbu a děti se začnou pohybovat kolem židlí. Když hudba přestane hrát, všichni se musí co nejrychleji posadit na židle. Hráč, který se nevejde na žádnou židli, odpadá. Poté jednu židli odeberte a hra pokračuje. Poslední hráč, který zůstane sezený na židli, vyhrává.

Charades (Pantomima) - V této hře hráči vybírají náhodné slova nebo fráze a pomocí gest a pantomimy je snaží představit, aniž by používali slova. Ostatní hráči musí hádat, co se snaží ztvárnit. Můžete použít jednoduchá slova, která děti snadno pochopí.

Anglické písničky pro 1. stupeň

Tyto jednoduché písničky lze vložit jako relaxační chvílky do jakýchkoliv hodin. Jsou snadno zapamatovatelné a žáci je rádi zpívají.

Metodická specifikace: Různé předměty, hudební výchova, podpora aktivizace, wellbeing

Twinkle, Twinkle, Little Star - Tato klasická písnička je snadno zapamatovatelná a děti ji často zpívají. Text: Twinkle, twinkle, little star, How I wonder what you are. Up above the world so high, Like a diamond in the sky. Twinkle, twinkle, little star, How I wonder what you are.

Old MacDonald Had a Farm - Tato písnička je skvělá pro učení se o zvířatech a zvukách, které vydávají. Text: Old MacDonald had a farm, E-I-E-I-O. And on his farm, he had a cow, E-I-E-I-O. With a moo-moo here and a moo-moo there, Here a moo, there a moo, everywhere a moo-moo. Old MacDonald had a farm, E-I-E-I-O.

The Wheels on the Bus - Tato písnička je o různých částech autobusu a věcech, které se dějí během jízdy. Text: The wheels on the bus go round and round, round and round, round and round. The wheels on the bus go round and round, all through the town.

If You're Happy and You Know It - Tato písnička je interaktivní a děti se mohou zapojit gesty a tleskáním. Text: If you're happy and you know it, clap your hands. (Clap, clap) If you're happy and you know it, stomp your feet. (Stomp, stomp) If you're happy and you know it, shout "Hooray!" (Hooray!)

Head, Shoulders, Knees, and Toes - Tato písnička pomáhá dětem naučit se názvy tělesných částí. Text: Head, shoulders, knees, and toes, knees and toes. Head, shoulders, knees, and toes, knees and toes. And eyes and ears and mouth and nose. Head, shoulders, knees, and toes, knees and toes.

Můj den – MY DAY

Žáci se seznamují s jednotlivými částmi dne a činnostmi, které je provázejí. Seznamují se s anglickými pozdravy pro danou část dne.

Metodická specifikace: Prvouka, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP

Cíl hodiny: Seznámit se s jednotlivými částmi dne a činnostmi, které je provázejí
Seznámit se s anglickými pozdravy v danou část dne.

Klíčová slova: Děti mají za úkol napsat na tabulku tři slova/ činnosti, které udělaly, než přišly do školy. Vzájemně pak porovnávají, které činnosti jsou stejné a které se liší. Diskuze o tom, které činnosti musí ráno udělat každý.

Práce ve skupině: Skupinka si vylosuje list papíru s názvem části dne - RÁNO, DOPOLEDNE, ODPOLEDNE, VPOLEDNE, ODPOLEDNE, VEČER. Děti ve skupince diskutují a zapisují na barevné lístečky činnosti, které v danou denní dobu vykonávají: Na oranžové píší činnosti, které vykonávají VŽDY. Na šedé píší činnosti, které vykonávají NĚKDY.

Využití CLIL: Po ukončení aktivity děti obcházejí skupinky. Skupinku vždy pozdraví podle denní doby např. Dobré ráno - Good morning, Dobré odpoledne - Good afternoon... Mohou se zamyslet, případně společně zjistit na internetu, jak se pozdraví v poledne při obědě, odpoledne při svačině apod. Poté si vypracované listy předloží v kruhu na koberci a diskutují o tom, jestli to mají ve svém dni stejně nebo podobně. Nakonec v pracovním sešitě číslují činnosti na obrázku podle posloupnosti a přiřazují je k denní době. Děti diskutují v kruhu o denním řádu- Je potřeba? Vyhovuje ti? apod.

Závěrečné opakování a reflexe:

Co jste se dnes naučili nového?

Které anglické pozdravy si pamatujete a co znamenají?

Jaký pozdrav by ses rád naučil?



Moje tělo – MY BODY

Žáci si připomenou názvy částí těla. Rozvíjí slovní zásobu spojenou s lidským tělem, a to v češtině a angličtině.

Metodická specifikace: Prvouka, přírodověda, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP

Cíl hodiny: Připomenout si názvy částí těla v českém a anglickém jazyce

Průběh lekce:

Děti si v této lekci zopakují názvy částí těla, naučí se pojmenovat některé nové části těla. K některým českým názvům přiřadí názvy anglické. V úvodní části hodiny se děti seznámí cílem hodiny a její náplní. Protáhnou se při písničky Hlava, ramena, kolena... Podle pokynů učitele na sobě ukazují části těla, které by měly znát. Hra Bolí mě...hra se hraje ve trojici. První z trojice ukáže na část těla (rameno), druhý z dvojice řekne “bolí mě rameno” a třetí, který má zavřené oči, musí ukázat na svém těle část, která “ho bolí”.

Využití CLIL:

Seznámení s písničkou Head, shoulders, knees...učitel zpívá, děti se přidávají a ukazují na svém těle. Společně si vysvětlí slovíčka a doplní dalšími, které děti znají (většinou znají i jiné názvy těla). Písničku si zkusí několikrát po sobě zaspívat, dokud se nepřidá většina dětí. Děti utvoří kruh na koberci a paní učitelka vylosuje jednoho “figuranta”. Po kruhu koluje plátěný pytlík, ve kterém jsou červené a modré kartičky s názvy částí těla (červené česky, modré anglicky). Každé z dětí si vylosuje postupně kartičku a přiloží na danou část těla figuranta, který leží uprostřed kruhu. Pokud potřebuje, spolužáci nebo učitel mu poradí. Anglické názvy mohou vždy všichni zopakovat nahlas. Po dokončení aktivity se všechny kartičky vrátí do pytlíku a děti si můžou zahrát hru Hádej část těla ...učitel vytáhne kartičku z pytlíku a řekne např.” Tato část těla začíná na H” ...dětem může napovědět barva kartičky nebo jen hádají “hlava, head, hýždě...”

Závěrečné opakování a reflexe:

Která slova pro tebe byla nová? Která slova si dobře pamatuješ?

Která z aktivit tě bavila/ nebavila?

Jaký název části těla bys rád věděl?

MINECRAFT vocabulary

Žáci se seznamují s anglickými slovy týkajícími se hry „Minecraft“. Motivace k aktivnímu učení anglického jazyka.

Metodická specifikace: Informatika, přírodověda, vlastivěda, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, využití digitálního autentického materiálu

Cíl hodiny: Seznámit žáky s anglickými slovy týkajícími se hry Minecraft a povzbudit je k aktivnímu učení jazyka.

Pomůcky:

Obrázky postav, předmětů a prostředí z hry Minecraft

Tabule nebo plakát pro vytvoření slovní zásoby

Průběh lekce:

Zeptáme se žáků, zda někteří z nich hrají hru Minecraft. Pokud ano, necháme je sdílet své zážitky a co ve hře rádi dělají. Pokud ne, stručně vysvětlíme, že Minecraft je počítačová hra, kde si hráči mohou stavět svět a objevovat různé předměty. Ukazujeme žákům obrázky postav, předmětů a prostředí z hry Minecraft. Ptáme se žáků, jaké jsou názvy postav (například Steve, Alex) a předmětů (například sword - meč, pickaxe - krumpáč, crafting table - pracovní stůl) atd. Pomocí tabule nebo plakátu vytvoříme slovní zásobu, kterou si žáci mohou zapsat. Opakujeme slova a povzbuzujeme žáky, aby je vyslovili. Přehrajeme krátké video nebo záznam z hry Minecraft (můžete vybrat animované video nebo gameplay záznam).

<https://www.youtube.com/watch?v=Tu6GFBRd5eQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=yPxclEDHts>

Žádáme žáky, aby si všímali postav, předmětů a prostředí ve videu. Po přehrání se ptáme žáků na to, co viděli. Zkusíme klást jednoduché otázky, například: What is the name of the main character? (Jak se jmenuje hlavní postava?) What tools did the character use? (Jaké nástroje postava používala?) Where did the character go? (Kam postava šla?) Požádáme žáky, aby nakreslili obrázek svého vlastního Minecraft světa nebo postavy. Povzbuzujeme je, aby používali slovní zásobu, kterou jsme se naučili. Případně mohou ukázat svůj počítačový minecraft a představit ho dětem. Děti pracují ve dvojicích, jeden druhému popisuje svůj obrázek, snaží se používat anglické výrazy. Děti si také mohou vytvořit pexeso obrázek nástroje/ postavy z minecraftu a pojmenování česky/anglicky.

Závěrečné opakování a reflexe:

Co bys ještě o minecraftu rád věděl?

Co tě na lekci bavilo? Jaká anglická slova si pamatuješ?

Jaké další hry znáš/ hraješ?



MINECRAFT osmisměrka

Žáci se pokoušejí s vizuální nápovědou vyhledávat v osmisměrce hlavní pojmy ze hry Minecraft.

Metodická specifikace: Informatika, přírodověda, vlastivěda, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, využití digitálního autentického materiálu



WORD SEARCH

P I G L I N H V I L L A G E Q
D W Z E T E S V M X J A M Y H
Z M I N E S H A F T I K B E U
V U U I M B L S H U L K E R A
F C R A F T I N G T A B L E D
S O G N A W A S J R M Q N N U
E F R E Y R O W C O H P O A T
I Y Z T N G B O O L E M C N D
L L O H R C N R G H A S T V K
Y P M E W E H D H I P B U I I
Y O B R B S S A D M I M D L P
A V I K O L K S N M I N D R I
L C E O L Z A M Z T A N E V L
E Q M Y W E U Z V S M P I V L
X T T A I O W Y E T E E M N A
M G Q D T B I O M E Z J N V G
P V M I H T B A R V B P U T E
M G E V E X Y C P E K J V R R
T S V X R E N D E R M A N K L
J K F P P I C K A X E K U H I



ALEX	DIAMOND	MINING	SHULKER
ANVIL	ENCHANTMENT	MOOSHROOM	STEVE
BIOME	ENDERMAN	NETHER	SWORD
BLAZE	FORTRESS	PICKAXE	VILLAGE
CRAFTING TABLE	GHAST	PIGLIN	WITHER
CREEPER	MINESHAFT	PILLAGER	ZOMBIE

MY BODY

Žáci si prohloubí svoje znalosti lidského těla a naučí se pojmenovat jednotlivé části lidského těla v angličtině.

Metodická specifikace: Prvouka, přírodověda, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP

Cíl hodiny: Prozkoumat lidské tělo na modelu

Naučit se pojmenovat jednotlivé části těla v angličtině

Pomůcky:

Model těla, velký arch papíru, obrázkový slovník, encyklopedie, tablety, pracovní list

Průběh lekce:

Práce ve skupinách na koberci - Sepisování informací na velký arch papíru, co všechno je napadne na téma lidské tělo – myšlenková mapa

Obkreslování jednoho žáka - popis částí těla. Přiřazování názvů částí těla, které jsou napsané na kartičkách v AJ na obkreslené tělo. Procvičování na tabletech na webových stránkách english-time.eu, kahoot.com



Zkoumání modelu lidského těla - jeho orgány, povídání si o funkcích orgánů

Práce ve dvojicích - vyhledávání informací v encyklopedii, na tabletech – na základě získaných informací – doplňování pracovního listu

Hra ano X ne - učitel tvrdí nějakou informaci o lidském těle, žák se musí rozhodnout, zda je to pravda, nebo lež – podle toho dělá pohyb.činnost

Závěrečné opakování a reflexe:

Utřídění a prohloubení si informací o lidském těle - žáci sdělují učiteli informace, které je z hodiny zaujaly, překvapily. Žáci si prohloubili hravou formou své doposud získané informace o lidském těle ze 2.třídy, zaujal je model těla, rozšířili si své znalosti názvů těla v angličtině na obkresleném těle svého spolužáka na webových stránkách a potvrdili si je



při závěrečné pohybové písni.

Přehled metodických materiálů CLIL 2. stupeň

BE CAREFUL! Výstražné značky, modální slovesa

- plán lekce s prvky CLIL pro fyziku nebo pro integrovanou hodinu Aj/Fy
- žáci pracují s výstražnými značkami různého druhu, s využitím modálních sloves v angličtině dopisují významy doporučení, zákazů a příkazů na skupinový plakát

Metodická specifikace: fyzika, chemie, prac. vyučování, Aj, podpora využívání Aj v běžném životě, nadaní žáci, žáci se SVP, práce s heterogenní třídou

Téma: bezpečnost, výstražné značky a nápisy, zákazy, příkazy, doporučení, modální slovesa (must, mustn't, should, shouldn't, might, might not)

- 1) zopakování používání modálních sloves ve větách
 - příklad cvičení viz níže, podle složení skupiny lze pracovat ve dvojicích nebo skupinách do 4 žáků
- 2) seznámení s výstražnými značkami na obrázcích (viz níže značky k tisku)
 - skupiny si vyberou značky na lístcích, diskutují jejich význam
 - společně kontrola práce, dovysvětlení méně známých značek
 - co by se mohlo stát při porušení pravidla, význam pravidla
 - proč je dobré umět vysvětlit pravidla v anglicky a anglickým pravidlům rozumět
- 3) práce ve dvojicích s obrázky
 - ke značkám, které si děti vybraly, píšou anglicky vysvětlení jejich významu, včetně vysvětlení toho, co by se mohlo stát, když se pravidlo poruší (např. You mustn't drink this water, you might get stomachache.)
 - hotové lístky po kontrole učitelkou lepí na společný plakát, plakát se vyvěsí ve třídě

A Doplň MIGHT, MIGHT NOT, SHOULD, SHOULDN'T.

1. You _____ text your parents, it's late, might _____ be worried.
2. You _____ write down the date, you _____ remember it.
3. Tom _____ drink alcohol, he _____ get used to it.
4. You _____ forget her birthday, you _____ make a note in the calendar.
5. It _____ snow later, you _____ take your winter hat.
6. Children _____ get hurt, they _____ play with glass things.
7. You _____ be loud in the lesson, the teacher _____ get angry.
8. What's in the box? It _____ be a present for you. You _____ have a look.
9. You _____ tell your password to anyone, someone _____ get in your mailbox.
10. People _____ use less oil, the weather _____ turn extreme.
11. Pupils _____ read the instructions carefully, they _____ understand the exercise.

B Dokonči větu vhodným způsobem. Použij MIGHT, MIGHT NOT, SHOULD, SHOULDN'T.

1. Your teacher is hungry, you _____.
2. The film is exciting, we _____.
3. Smoking is bad for you, you _____.
4. Don't forget your money, you _____.
5. There are clouds in the sky, it _____.
6. Don't speak when it isn't your turn, you _____.
7. We don't do much physical exercise, we _____.
8. Watch the box on the floor, you _____.
9. The yoghurt is three months old and smells badly, you _____.



5













HEALTH AND DIET

- badatelská lekce přírodopisu, téma výživa zdravý životní styl
- využití online nástroje pro vyhledávání nutričních hodnot potravin v angličtině a v češtině

Metodická specifikace: přírodopis, badatelská výuka, projektové vyučování, kooperativní vyučování, individualizace v heterogenní třídě, podpora využívání Aj v běžném životě, nadaní žáci, využití autentických digitálních nástrojů, podpora zdravého životního stylu

VÝŽIVOVÉ HODNOTY POTRAVIN S PRVKY CLIL

- přírodopis, 8. ročník, výživa zdravý životní styl (nebo výchova ke zdraví)
- aktivitu je vhodné zařadit jako lekci ověřující/aplikující v praxi teoretické znalosti o významu jednotlivých makronutrientů a mikronutrientů v potravě, realizace aktivit předpokládá, že tyto znalosti žáci mají (nebo vědí, kde si je najdou, např. v poznámkách v sešitě)
- žáci pracují v malých skupinách (2-3) nebo volitelně samostatně
- časová náročnost min 1 vyuč. hodina, lépe 2x 45 min
- žáci vypracovávají úkoly samostatně s možností průběžné konzultace s učitelkou, vypracování je v českém jazyce, volitelně pro pokročilé žáky může být v angličtině
- prvek CLIL se uplatňuje při práci s anglicky psaným online zdrojem informací – databází nutričních hodnot potravin

1) úvod, seznámení s úkolem a základními pojmy v angličtině

- cílem lekce je uplatnit teoretické poznatky o výživě při praktickém vybírání vhodných potravin do našeho jídelníčku
- Zadáni úkolů:
 - Budete porovnávat vždy dvojici potravin, hledat jejich základní výživové hodnoty, zapíšete je, podle zjištěných dat pak formulujete doporučení sami pro sebe – která z dvojice je pro vás zdravější. Doporučení bude obsahovat:
 - o která z potravin je pro vás vhodnější
 - o na základě kterých hodnot živin to tvrdíte a proč jste vybrali právě tuto/tyto živiny
 - o čím je/ jsou pro vás právě tyto živiny prospěšné/škodlivé
- výživové hodnoty potravin budete hledat na internetu v osvědčených databázích, můžete porovnat anglickou databázi a českou, některé hodnoty se mohou lišit
- odkazy:
 - <https://www.myfooddata.com/>
 - <https://www.kaloricketabulky.cz/>
- jakou slovní zásobu budete potřebovat?
- názvy potravin
- názvy živin (napsat nebo pormítnout na tabuli pro nahlédnutí v další práci): nutrition, diet, total energy, carbohydrates, sugar, fat, protein, fiber, vitamíny, minerals, probiotics, prebiotics, salt

2) společná práce na modelovém příkladu

- na tabuli promítnout vzorovou tabulku
- vybrat dvojici potravin např. jahody x mléčná čokoláda
- dvojicím rozdat úkoly, kdo má najít jakou hodnotu, zapisují na tabuli do tabulky
- společně vyhledat největší rozdíly, formulovat zdůvodnění (např. Stejně množství čokolády má více než desetinasobné množství energie, která je v tucích cukru, jahody navíc obsahují významné množství vlákniny a vitamínů. Pro mne jsou zdravější jahody, protože příliš mnoho energie z tuků nedokážu spálit a můžou způsobit nadváhu a obezitu. Vláknina je zdravá pro fungování střev a vitamíny pro imunitní systém.)
- během práce vyjasnit úskalí – např. velikost porcí, převody jednotek hmotnosti, různé druhy čokolády apod.

3) samostatná badatelská činnost skupin

- skupiny dětí si dostanou formuláře s tabulkami na další dvojice potravin, na tabuli promítnout nebo na listcích umístit do třídy různé další dvojice potravin
- děti si vyberou svoji dvojici a způsobem, který zažili v předchozím bodě zpracují informace o další dvojici potravin
- volitelně: mohou zpracovat vlastní nápady na dvojice potravin, mohou formulovat závěry anglicky, mohou využít „comparison tool“ v anglické databázi, mohou porovnat hodnoty získané v české a anglické databázi, jestli si odpovídají, mohou zpracovat více dvojic potravin

4) hodnocení

- vyhodnocení práce a formulaci zpětné vazby provede učitelka po skončení hodiny, v další hodině mohou vybrané skupiny prezentovat své výsledky nebo na společnou nástěнку/ plakát vystavit své tabulky

PŘÍLOHA (pro tisk):

- tabulky pro vyplnění výživových hodnot potravin
- lístky s dvojicemi potravin

A =	VÝŽIVOVÉ HODNOTY v jedné porci (např. 1 ks, krajíc, 100g apod.)	B =
	energie v kJ	
	bílkoviny (g)	
	sacharidy, z toho cukry (g)	
	tuky (g), rostlinné nebo živočišné?	
	vláknina (g/mg) sůl (g/mg)	
	další prospěšné složky (př. vitamíny, minerály, probiotické bakterie,)	
	další zajímavé rozdíly (chuť, cena, dostupnost,...)	
Která potravina je pro vás zdravější a na základě čeho to tvrdíte? (Rozdíl musí být vidět v tabulce výše.)		

A =	VÝŽIVOVÉ HODNOTY v jedné porci (např. 1 ks, krajíc, 100g apod.)	B =
	energie v kJ	
	bílkoviny (g)	
	sacharidy, z toho cukry (g)	
	tuky (g), rostlinné nebo živočišné?	
	vláknina (g/mg) sůl (g/mg)	
	další prospěšné složky (př. vitamíny, minerály, probiotické bakterie,)	
	další zajímavé rozdíly (chuť, cena, dostupnost,...)	

Která potravina je pro vás zdravější a na základě čeho to tvrdíte? (Rozdíl musí být vidět v tabulce výše.)
JABLKO a BANÁN (1ks)
(BÍLÝ) ROHLÍK (1ks) a CELOZRNNÝ CHLEBA (1 krajíc)
SMAŽENÝ KUŘECÍ ŘÍZEK a HOVĚZÍ HAMBURGER (200g)
VAŘENÉ BRAMBORY a VAŘENÁ RÝŽE (200g)
COLA a 100% POMERANČOVÝ DŽUS (1 sklenice = 200ml)
ZELENÁ PAPRIKA a OKURKA (1ks nebo 200g)
BÍLÝ JOGURT a PRIBINÁČEK (1 kelímek, cca 150g)
TŘEŠNĚ a MALINY (1 hrst, cca 15ks)
MLÉČNÁ ČOKOLÁDA (Milka) a JAHODY (tabulka, 100g)
MANDLE a ČIPSY (sáček, 100g)
SMAŽENÉ HRANOLKY a BRAMBOROVÁ KAŠE (porce 250g)
ZELENÝ ČAJ A KAKAO (šálek, 250ml)

KAŠE Z OVESNÝCH VLOČEK A KRUPICOVÁ KAŠE (porce 250g)
ŠUNKA (80-90% masa) a TVRDÝ SÝR (např. eidam 30%), (100g)
HLÁVKOVÝ SALÁT a MRKEV (100 g, zjistěte si, kolik to je mrkví a kolik hlávek salátu)
ČOČKOVÁ POLÉVKA A HOVĚZÍ VÝVAR S NUDELMÍ (porce 250g /0,4l)
STEAK Z LOSOSA a Z VEPŘOVÉHO (porce 150G, stejná úprava)
MLÉKO a JOGURTOVÝ NÁPOJ (sklenice, 200ml)
TAVENÝ SÝR a ČERSTVÝ SÝR/ŽERVÉ (100g)
HOŘČICE a KEČUP (100g)
ŘEDĚNÝ POMERANČOVÝ DŽUS (1:10) a FANTA (sklenice 200ml)
TĚSTOVINY a RÝŽE (příloha, 250g)
ČOČKA a BRAMBORY (příloha, 250g)
TATRANKA a MUSLI TYČNKA (1KS, 50G)
OVESNÉ VLOČKY S OVOCEM (PORCE 100G VLOČEK +100G OVOCE) a CINI MINIES (porce 150G)

MED A TŘITINOVÝ CUKR (lžička, cca 10g)
CHLEBA S MÁSLEM A VAJÍČKEM a CHLEBA S MÁSLEM A ŠUNKOU (KRAJÍC + 50G)
OVOCNÝ SMETANOVÝ JOGURT a BÍLÝ JOGURT S 2 JAHODAMI (kelímek 100g)
JAHODOVÁ DŘEŇ /SORBET a SMETANOVÁ ZMRZLINA (kopeček 30ml = 70g)
VEPŘOVÁ ŠUNKA (90% masa) a PLÁTEK KUŘ.MASA (100g)
NAKLÁDANÁ OKURKA a ČERSTVÁ OKURKA (100g)
TOFU a PEČENÉ VEPŘOVÉ MASO (150g)
KOBLIHA S MARMELÁDOU a BUCHTA S OVOCEM (1ks)

MAMMALS GIVE BIRTH

- využití autentického výukového videa v angličtině pro názorné vysvětlení rozdílů mezi vejcorodými, vačnatci a placentálními savci
- sada otázek a úkolů k videu, pracovní list

Metodická specifikace: přírodopis, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, využití autentického digitálního materiálu

Odkaz na video: <https://thekidshouldseethis.com/post/the-three-different-ways-mammals-give-birth>

HOW DO MAMMALS GIVE BIRTH



O savcích už víte, že savci rodí živá mláďata, která se živí mateřským mlékem. Ve většině světa žijí placentální savci, kteří rodí mláďata podobně jako vaše domácí kočka. V Australské biogeografické oblasti žijí další skupiny savců, jejichž potomci nejsou vyživováni placentou, proto jejich vývoj probíhá trochu odlišně. Z předchozích hodin víte, že jsou to ptakořitní a vačnatí savci. Podíváme se společně na video, které vzniklo v Austrálii, je tedy anglicky. Ukazuje se v něm přehledným způsobem, jak vývoj mláďat u těchto savců probíhá.



Odhadněte a dohledejte ve slovníku/překladači, co znamenají tato slova (než uvidíte video):

blood	backbone	lungs	nutrients
oxygen	uterus/womb	pregnancy	breast

Při sledování videa vypracujte další úkoly.

Vyberte, které výrazy označují znaky společné všem savcům:

cold blood	backbone	milk for babies
body hair	big ears	warm blood
strong teeth	breathing with lungs	four legs



Přiřaďte k českým názvům skupin savců jejich anglické překlady

placental mammals	ptakořitní
marsupials	placentální
monotremes	vačnatci



Odhadněte, co znamenají tato slova, po skončení videa ověřte ve slovníku:

pouch (pouč)	umbilical cord (jumbilikal kord)
--------------	----------------------------------

Rozhodněte, jestli jsou tato tvrzení pravdivá:

- Baby whales don't drink mother's milk.
- Baby kangaroos are smaller than kittens.
- Female kangaroos have got three vaginas.
- There are more than 50 000 species of marsupials in the world today.
- Platypus females lay eggs.



Pojmenujte anglicky a česky zvířata na všech siluetách, dopište k nim, do které skupiny savců patří.



HOW DO MAMMALS GIVE BIRTH - řešení



O savcích už víte, že savci rodí živá mláďata, která se živí mateřským mlékem. Ve většině světa žijí placentální savci, kteří rodí mláďata podobně jako vaše domácí kočka. V Australské biogeografické oblasti žijí další skupiny savců, jejichž potomci nejsou vyživováni placentou, proto jejich vývoj probíhá trochu odlišně. Z předchozích hodin víte, že jsou to ptakořitní a vačnatí savci. Podíváme se společně na video, které vzniklo v Austrálii, je tedy anglicky. Ukazuje se v něm přehledným způsobem, jak vývoj mláďat u těchto savců probíhá.



Odhadněte a dohledejte ve slovníku/překladači, co znamenají tato slova (než uvidíte video):

blood = KREV backbone = PÁTEŘ lungs = PLÍCE nutrients = ŽIVINY
oxygen = KYSLÍK uterus/womb = DĚLOHA pregnancy = BŘEZOST/TĚHOTENSTVÍ breast = ŇADRA

Při sledování videa vypracujte další úkoly.

Vyberte, které výrazy označují znaky společné všem savcům:

—cold blood backbone milk for babies
body hair big ears warm blood
—strong teeth— breathing with lungs four legs



Přiřaďte k českým názvům skupin savců jejich anglické překlady

placental mammals ptakořitní
marsupials placentální
monotremes vačnatci



Odhadněte, co znamenají tato slova, po skončení videa ověřte ve slovníku:

pouch (pouč) = VAK umbilical cord (jumbilikal kord) = PUPEČNÍ ŠŤŮRA

Rozhodněte, jestli jsou tato tvrzení pravdivá:

Baby whales don't drink mother's milk. NO
Baby kangaroos are smaller than kittens. YES
Female kangaroos have got three vaginas. YES
There are more than 50 000 species of marsupials in the world today. NO
Platypus females lay eggs. YES



Pojmenujte anglicky a česky zvířata na všech siluetách, dopište k nim, do které skupiny savců patří.

PLACENTAL: GIRAFFE, CAT, CAMEL, WHALE, COW
MARSUPIALS: KANGAROO, VOMBAT, KOALA
MONOTREMES: ECHIDNA (JEŽURA), PLATYPUS (PTAKOPYSK)



SCONES AND TRIFLE

- plán lekce pro pracovní vyučování, vaření, nebo pro integrovanou hodinu Aj/Pč
- dva recepty na tradiční dezerty britské kuchyně a vaření ve skupinách podle receptu
- seznámení s odlišnostmi v surovinách, dávkování, zvyklostech při stolování
- v náročnější verzi žáci dokumentují postup práce a zpracují prezentaci/plakát/video v Aj

Metodická specifikace: pracovní činnosti, angličtina, projektové vyučování, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, realie a kultura anglicky mluvících zemí. Možnost rozšíření o část s využitím digitálních nástrojů (zpracování videoreceptu/ fotoreceptu/ prezentace)

SCONES AND TRIFLE

- plán lekce pro pracovní vyučování - vaření, nebo pro integrovanou hodinu Aj/Pč
- otestováno se skupinami dětí 6.-8. ročníku, s úpravami lze použít i pro mladší děti
- dva recepty na tradiční dezerty britské kuchyně a vaření ve skupinách podle receptu
- vaření podle jednoho receptu odpovídá 45 – 60 min, práci s porozuměním receptu zařadit v předchozí hodině jako přípravu (cca 20 min), zpracování a představení prezentace/ plakátu v rozšířené variantě trvají další vyučovací hodinu

1) Seznámení s receptem, porozumění textu

- žáci ve skupinách po 3- 5 hledají na internetu obrázky dezertu a odhadují, z jakých surovin je připravené a jaké nádobí budou potřebovat, zapisují je do seznamu, pokud znají slova, tak rovnou v angličtině
- každá skupina dostane kopii první části receptu (suroviny a nádobí) v Aj, hledají, jestli se strefili a dohledávají potřebná další slova
- každá skupina dostane kopii druhé části receptu, společně a v diskuzi s učitelem procházejí postup a objasňují si postup
- žáci si naplánují, jakým způsobem pořídí suroviny (nákup ze společného rozpočtu nebo každý něco přinese)

2) Vaření podle receptu

- skupiny po 3-5 žácích si uvaří svůj dezert podle receptu
- děti mohou uplatnit své nápady na dekorace, doplňky do těsta u scones, různé ovoce u trifle apod.
- pozornost je třeba věnovat bezpečnosti pohybu v kuchyni, práci s ostrými nástroji, horkým nádobím, hygienickým zásadám práce s potravinami apod.
- před vařením a jídelm je třeba zjistit, jestli děti mají nějaké potravinové intolerance na používané suroviny

3) Hodnocení

- společné stolování a ochutnávání hotového dezertu
- diskuze nad novými poznatky, chutí, srovnání se známými pokrmy apod.

Rozšířená varianta:

- během vaření žáci fotí všechny používané suroviny, nástroje a jednotlivé body přípravy, případně natáčejí krátká videa
- v následujících hodinách zpracují fotografický recept v angličtině ve formě prezentace/ plakátu apod.
- fotorecept by měl obsahovat:
 - o foto všech surovin s popisky v Aj a uvedením množství
 - o foto všeho potřebného nádobí s popisky v Aj
 - o jednotlivé fáze pracovního postupu popsané v Aj a ukázané na fotkách
 - o foto výsledného pokrmu s komentářem o servírování, další doporučení apod.

TRIFLE

- originální recept např. <https://www.thespruceeats.com/traditional-english-trifle-recipe-435147>
- obměny např. <https://www.bbcgoodfood.com/recipes/collection/christmas-trifle-recipes>
- v českých podmínkách ve škole místo vanilkové omáčky custard používáme vanilkový pudink
- dezert je možné připravit v jedné velké míse nebo v malých miskách/skleničkách pro každé dítě

SCONES

- originální recept např. <https://www.bbcgoodfood.com/recipes/classic-scones-jam-clotted-cream>
- česká varianta receptu např. <https://kuchynelidlu.cz/recept/scones>
- v českých podmínkách používáme místo „self-raising flour“ odpovídající množství kypř. pr. do pečiva
- těsto je možné doplnit různým způsobem – rozinkami, ořechy, kousky sušeného ovoce, čokolády

SCONES (5 – 6 SERVINGS)

INGREDIENTS:

350 g	all purpose flour
1 packet	vanilla sugar
3 table spoons	powdered sugar
1 teaspoon	lemon juice (not necessary)
85 g	cold butter
175 ml	whole milk
1 pinch	salt
1	egg (for brushing)
raisins, chocolate chips, dried fruit, (not necessary)	
butter, strawberry jam, whipped cream (250ml, min 25% fat or spray) for serving	

DISHES:

large bowl	kitchen brush
ladle, spoons, knife	baking paper
glass	baking tray
large kitchen board	mixer for making whipped cream
grater	

INSTRUCTIONS:

- 1) Wash your hands, tie your long hair. Get ready for working with food.
- 2) Mix the flour with the vanilla sugar, powdered sugar, baking powder and a pinch of salt.
- 3) Add the lemon juice and mix well.
- 4) Grate the cold butter and add it to the mixture. Mix it with your fingers, work quickly, so that the butter doesn't get warm.
- 5) Pour in the milk. Make a crumbly dough with your hands.
- 6) Put the dough on a kitchen board and make a sheet about 2cm thick.
- 7) Use a glass to cut out circles about 5-8 cm in diameter. Place them on a sheet of baking paper.
- 8) Brush the scones with beaten egg.
- 9) Bake the scones in preheated oven at 220°C for about 10 minutes until they turn golden.
- 10) Serve the scones while still warm, cut them in half and spread them with jam and whipped cream.
- 11) Don't forget to wash all dishes and tidy up the kitchen.

TRIFLE (5 SERVINGS)

INGREDIENTS:

1 packet	small biscuits (piškoty) or sponge fingers
6 table spoons	powdered sugar
1 packet	ready to make jelly powder
500 ml	whole milk
1 packet	ready to make vanilla "pudink" powder
250 ml	cream (min 21% fat)
500g	fresh fruit (strawberries, blueberries, raspberries, peaches,)

DISHES:

1 large glass bowl or a small bowls/glasses	kitchen board
for each serving	mixer for making whipped cream
ladle, spoons, knife	saucepan

INSTRUCTIONS:

- 1) Wash your hands, tie your long hair. Get ready for working with food.
- 2) Cover the bottom of the bowl with biscuits/ sponge fingers.
- 3) Wash the fruit, cut into small pieces if necessary.
- 4) Arrange the fruit in the bowl, cover the biscuits.
- 5) Prepare the jelly according to the instructions on the packet. Usually, you need to pour 500ml water into a saucepan, add the powder and 2 spoons of sugar and mix well. Bring to a boil while stirring constantly and boil for about 1 min.
- 6) Pour in the jelly over the fruit. Put the bowl into a fridge.
- 7) Prepare the vanilla "pudink" sauce according to the instructions on the packet. Usually, you need to pour 500ml milk into a saucepan, add the powder and 2 spoons of sugar and mix well. Bring to a boil while stirring constantly and boil for about 2 min. Let the vanilla sauce cool for about 5 min while still stirring.
- 8) Take the bowl out of the fridge. Pour the vanilla sauce into the bowl.
- 9) Put the bowl back into the fridge.
- 10) Prepare the whipped cream. Pour the cream into a high bowl, mix it with 2 spoons of sugar. Mix it with a hand mixer for a few minutes.
- 11) Take the cooled desert out of the fridge, decorate it with the whipped cream and some fruit. You can also use some chocolate chips or powder, nuts, etc.
- 12) Don't forget to wash all dishes and tidy up the kitchen.

MODIGLIANI

- tři dvouhodinové lekce s prvky CLIL na téma Modigliani - život a tvorba
- pracovní list (části těla doplněné o přídavná jména jako typické znaky jeho tvorby)
- porozumění zhlédnutému videu, otázek a tvorba odpovědí

Metodická specifikace: výtvarná výchova, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, využití autentického digitálního materiálu, projektové vyučování

Průběh lekce (2 vyučovací hodiny)

Seznámení s umělcem Amadeem Modiglianim

Práce s textem ve skupinách – žáci sestavují text životního příběhu umělce zachyceného na 8 kartách

Ukázky tvorby Modiglianiho – prezentace

Diskuze, jak obrazy na žáky působí, jakou techniku používal, jaké jsou společné znaky portrétů

CLIL – pracovní list - žáci mohou použít překladač, je-li to nutné.

Návrh používaných slovíček: *elongated narrow face, long nose, blind eyes, eyes without pupils, small lips, long neck, narrow shoulders, warm colours, dark background*

1. Describe the typical features of Modigliani portraits' creation.
Do the lines and write the words.



Výtvarná tvorba – kresba tužkou - žáci se pokusí o návrh portréту svého spolužáka dle proporcí Modiglianových portrétů

Průběh druhé lekce (2 vyučovací hodiny)

Cílem lekce je práce s informacemi, které žáci získají během zhlédnutí dokumentárního filmu *Modiglianiho tajemství*

CLIL – po třídě jsou papírky s otázkami v angličtině týkající se informací získaných z dokumentu. Žáci postupně prochází všemi otázkami a odpovídají na ně anglicky (pokud je třeba, mohou použít překladač).

Otázky:

1. *Where was he from?*
2. *What problem did he have during his childhood?*
3. *Where did he move after his studying?*
4. *What were his vices?*
5. *Who was his biggest lover?*
6. *How old was he when he died?*
7. *What happened after his death with Jeanne?*

Po několika minutách jejich odpovědi společně zkontrolujeme.

Zeptáme se, zda je někdo schopen, mi teď popsat nejdůležitější okamžiky Modiglianiho života.

Průběh třetí lekce (2 vyučovací hodiny)

Vlastní tvorba žáků na portrétu či autoportrétu s motivy Amadea Modiglianiho, i hlavními charakteristickými znaky jeho tvorby. Žáci pracují na černé čtvrtce formátu A3, ke kresbě používají suchý pastel.

LETOPOČTY, STOLETÍ

- plán lekce pro výuku letopočtů a zařazování letopočtů do století
- žáci ve skupinách rozdělují letopočty a století a v druhé fázi zařazují letopočty do století
- procvičení čtení letopočtů a století

Metodická specifikace: dějepis, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, kooperace v heterogenní třídě

Průběh lekce:

Žáci si nejprve zopakují časovou osu, píší jednotlivé letopočty na časovou osu a přiřazují je do století. Ve skupinách obdrží kartičky a dělí je dvou sloupců – letopočty a století. Poté přiřazují letopočty do století. Žáci procvičují čtení letopočtů a století. Vzájemná kontrola správně zařazených letopočtů.

568	12	2000
1215	323 BC	801
56 BC	900 AD	213 BC
23 AD	100	16
238	531 BC	1312 BC

333	631	44 BC
1316	1515	241 BC
2001	1915	1615
6th c.	1st c.	20th c.
13th c.	4th c. BC	9th c.
1st c. BC	9th c. AD	3rd c. BC
1st c. AD	1st c.	1st c.
3rd c.	6th c. BC	14th c. BC

4th c.	7th c.	1st c. BC
14th c.	16th c.	3rd c. BC
21st c.	20th c.	17th c.

DOBA KAMENNÁ

- cílem aktivity je osvojit si základní pojmy spojené s dobou kamennou
- žáci ve dvojicích přiřazují k českému slovu anglický překlad
- v osmisměrce hledají anglické výrazy, které souvisí s dobou kamennou
- ve skupině tvoří plakát, na kterém používají pojmy, s nimiž se seznámili

Metodická specifikace: dějepis, podpora motivace k učení Aj, nadání žáci, žáci se SVP, kooperace v heterogenní třídě

ARCHEOLOGIST	ARCHEOLOG	STONE	AGE
DOBA	KAMENNÁ	SILVER	STŘÍBRO
ARROW	ŠÍP	TOOL	NÁSTROJ
AXE	SEKERA	GOLD	ZLATO
CORN	OBILÍ	COPPER	MĚĎ
LEATHER	KŮŽE	IRON	ŽELEZO
STONE	KÁMEN	FARMER	FARMÁŘ
BOW	LUK	METAL	KOV
WOOD	DŘEVO	BC	PŘED
NAŠÍM	LETOPOČTEM	WOOL	VLNA

L H R E P N V B Q W K T
S S Y T X S L T Z C S Y
W W O R R A M M R I J N
C O P P E R D E G P N F
L O O S H V M O T O Q B
P L R D T R L K R A D X
U R O N A O O I V B L Z
O A N F E C N B S F O V
P O Y H L J E E J F G W
T S C B I X V E W A N A
X R O D U V J P D W H V
A O L A L O J Z S M J Q

ARCHEOLOGIST
BOW
FARMER
LEATHER
STONE
WOOL

ARROW
COPPER
GOLD
METAL
TOOL

AXE
CORN
IRON
SILVER
WOOD

STAROVĚKÝ EGYPT

- badatelská lekce na téma starověký Egypt
- žáci využívají IT nástrojů k vyhledávání informací o starověkém Egyptě a zjišťují, která česká slova jsou podobná anglickým slovům

Metodická specifikace: dějepis, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, kooperace v heterogenní třídě, badatelská výuka, využití digitálních nástrojů při práci s informacemi

Popis lekce:

Žáci formou brainstormingu zaznamenávají, které termíny z období starověkého Egypta budou stejné v českém a anglickém jazyce. Poté si na internetu ověřují svoje návrhy, vyhledávají jednotlivé pojmy a zjišťují, co tyto pojmy znamenají. V závěru lekce tvoří myšlenkovou mapu v anglickém jazyce.

Příklady používaných pojmů:

Pharaoh

Snake

Pyramids

Papyrus

Mummy

Hieroglyphics

The Great Pyramid

East Bank of the Nile

West Bank of the Nile

DEKLARACE NEZÁVISLOSTI

- využití písně Declaration of Independence k prohloubení znalostí o válce za nezávislost
- seznámení se základními pojmy
- kvíz na porozumění významu Deklarace nezávislosti

Metodická specifikace: dějepis, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, využití autentického zvukového materiálu, reálie a kultura anglicky mluvících zemí

Popis lekce:

Žáci se seznámí se slovní zásobou k válce o nezávislost. Poslechnou si edukační píseň Declaration of Independence - <https://www.youtube.com/watch?v=ampKbWOE5yA> a vyplní pracovní list.

Pracovní list:

Declaration of Independence

How many colonies would be a new country?

Colonies wanted to be

- influence
- independent
- inside

When was the First Continental Congress?

Who did they write a letter to?

King George sent troops across

- the ocean
- the sea
- the river

Where did they fight?

What were the colonists fighting for?

Who wrote the Declaration of Independence?

When were the colonists finally independent?

Who did their declaration give freedom to?

Vocabulary

independence nezávislost

declaration deklarace

draft návrh

committee výbor

creator	Stvořitel
rights	práva
pursuit of happiness	hon za štěstím
the right to be free	právo být svobodný
the right to be equal	právo být rovnocenný
ruling by tyranny	ovládaný tyranií
give consent	dát souhlas
descendents	potomek

Pracovní list (řešení):

Declaration of Independence

How many colonies would be a new country? (13)

Colonies wanted to be

influence

independent

inside

When was the First Continental Congress? (in 1774)

Who did they write a letter to? (They wrote a letter to the king.)

King George sent troops across

the ocean

the sea

the river

Where did they fight? (They fought at the battle of Leington.)

Why were the colonists fighting? (They were fighting for independence)

Who did write Declaration of Independence? (Thomas Jefferson wrote Declaration of independence)

When were the colonists finally independent? (On July 4, 1776)

Who did their declaration give freedom to? (Their declaration gave freedom to you and me)

Vocabulary

independence nezávislost

declaration deklarace

draft	návrh
comitee	výbor
creator	Stvořitel
rights	práva
pursuit of happiness	hon za štěstím
the right to be free	právo být svobodný
the right to be equal	právo být rovnocenný
rulling by tyranny	vládnoucí tyranií
give consent	dát souhlas
descendents	potomek

ANNE FRANK

- cílem hodiny je přiblížit žákům osobu Anny Frankové
- žáci ve skupinách pracují s ukázkou z knihy Who was Anne Frank?
- v textu vyhledávají odpovědi na otázky a přemýšlí, kdo byla Anna Franková
- na <https://www.annefrank.org/en/anne-frank/who-was-anne-frank/> vyhledávají další informace o osudu Anny Frankové
- videoukázka - Anne Frank video diary - <https://www.annefrank.org/en/museum/web-and-digital/video-diary/>

Metodická specifikace: dějepis, podpora motivace k učení Aj, nadaní žáci, žáci se SVP, kooperace v heterogenní třídě, badatelská výuka, využití autentického informačního textu, digitálního zdroje informací a videoukázky

Pracovní list:

Anne Frank

When did Anne Frank die?

Where was she born?

Why did they have to go into hiding?

How long did Anne keep his diary?

How many languages has been her diary translated into?

Which colour was the patch?

What was the patch?

Where did the patch have to be worn?

Jews had not been allowed to own

When did all Jewish people have to be in their homes?

Vocabulary:

hiding	úkryt
diary	deník
Nazis	nacisté
patch	záplata
be allow	mít povoleno
own	vlastnit

Pracovní list (řešení):

Anne Frank

When did Anne Frank die? (She died in 1945.)

Where was she born? (She was born in Germany.)

Why did they have to go into hiding? (Because they were Jewish and a man named Adolf Hitler was in power.)

How long did Anne keep his diary? (She kept a diary for two years.)

How many languages has been her diary translated into? (Her diary has been translated into more than sixty-five languages.)

Which colour was the patch? (The patch was yellow.)

What was the patch? (It was the Jewish star.)

Where did the patch have to be worn? (The patch had to be worn on overcoats and jacket and dresses.)

Jews had not been allowed to own

When did all Jewish people have to be in their homes? (They had to be in their homes by eight o'clock at night.)

Vocabulary:

hiding	úkryt
diary	deník
Nazis	nacisté
patch	záplata
be allow	mít povoleno
own	vlastnit